

I CONFIDENTI

Charlotte Gneuss

Iperborea, pp. 224 € 17

Dresda, estate 1976. La sedicenne Karin si divide tra il primo amore Paul, l'amica Marie che sogna di andare sulla Luna e la sorellina di cui si prende cura mentre i genitori si stanno lasciando. Quando il fidanzato parte per una gita in Cecoslovacchia, Karin si trova in casa la Stasi e scopre che in realtà il ragazzo è fuggito nella Germania Ovest. Nel tentativo di scoprire la verità, la ragazza rimane intrappolata in un gioco manipolatorio in cui non esiste l'innocenza, ma solo lo scontro tra libertà e potere autoritario.

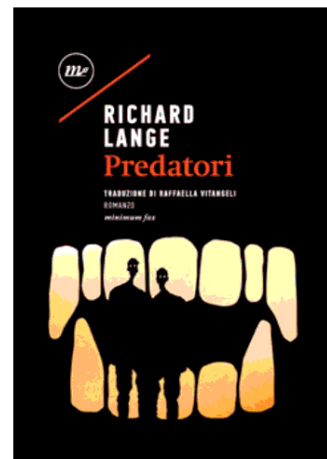


GENERAZIONE X

Douglas Coupland

Accento, pp. 248 € 18

Andy, Dag e Claire sono amici che rifiutano una vita fatta di lavori poco gratificanti, una famigliola standard e una villetta a schiera. Fuggono nel deserto californiano e, per trovare un senso alla propria esistenza, cominciano a raccontarsi storie: partendo da sogni, ricordi e fantasie analizzano lo sfaldamento della cultura occidentale americana. Debutto fenomenale di un autore capace di dare un nome alla generazione di ventenni e trentenni degli anni '80 e '90.



PREDATORI

Richard Lange

Minimum Fax, pp. 331 € 19

Nell'estate del 1976, mentre gli Stati Uniti si preparano a festeggiare il Giorno dell'indipendenza, i due fratelli vampiri Jesse e Edgar dormono in lugubri stanze di motel, viaggiano di notte e si alimentano con il sangue degli emarginati. Tutto cambia quando catturano la bellissima Johona e Jesse vi riconosce un amore perduto la cui morte ha tolto ogni significato alla sua esistenza. Intanto, sulle loro tracce, si muove Charles Sanders, desideroso di vendicare l'uccisione del figlio Benny.

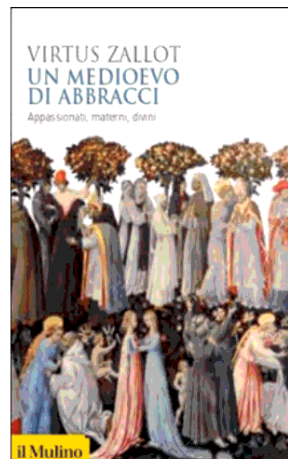


AVEVO ANCORA TANTO DA DIRTI

Pietro Trapassi

Lupeditore, pp. 322 € 18,99

La relazione di Romeo e Marina si intreccia con le sfide sociali e culturali che animano Firenze negli anni '70 e '80. Ma quando Marina scopre di avere il cancro, la coppia viene sopraffatta dalla malattia che diventa una sfida e richiede presenza e scelte cruciali. Un viaggio narrativo intenso fatto di sentimenti contrastanti, coraggio e determinazione nei confronti della vita.



UN MEDIOEVO DI ABBRACCI

Virtus Zallot

Il Mulino, pp. 240 € 26

Quelli affrescati di colori candidi nelle Natività o i più rassicuranti di certe Visitazioni. Gli abbracci di madri, santi o amanti sono da sempre presenti, in forma intima o sociale, in dipinti e tele antiche. Questo volume li indaga nell'arte e nella letteratura del Medioevo, dove sono eclatanti e frequenti, quali gesti capaci di raccontare col linguaggio del corpo i moti profondi dell'anima.



WEEKEND DELLO SPIRITO

Flavia Fiocchi

San Paolo, pp. 256 € 18

Ci sono luoghi capaci di infondere una serenità profonda, che vale la pena assaporare anche solo per un fine settimana. Da Aosta a Paestum, da Assisi a Cagliari, questo libro propone 52 percorsi che coniugano spiritualità e cultura. Molto più di una classica guida turistica: tra le pagine si trovano fotografie potenti, indirizzi economici, consigli utili e luoghi italiani nascosti e poco noti.