

CLASSIFICHE

CHI SALE
E CHI SCENDE

LE REGINE

DEL PASSAPAROLA

D'AGOSTO

di Claudia Morgoglione

Calma piatta di mezzo agosto. Al mare o in città, sui monti o in campagna, i lettori puntano sul passaparola – analogico o digitale che sia – premiano libri già presenti in classifica. E privilegiando nettamente la narrativa sulla saggistica: nove tra i magnifici dieci della settimana sono romanzi, con Gianluca Gatto e i suoi viaggi spirituali unica eccezione. Di fronte a una tale stabilità, non resta che mettere in evidenza le tendenze dominanti dell'estate. Punto primo: l'eterna potenza del premio Strega, che tiene sulla vetta la vincitrice Donatella Di Pietrantonio. Punto secondo: l'intramontabile appeal del giallo, italiano (la coppia Samantha Bruzzone-Marco Malvaldi) o internazionale (il fenomeno Dicker). Punto terzo: la forza della narrativa popolare italiana a sfondo storico, incarnata dalle tre campionesse Francesca Giannone, Milena Palminteri,



Bestseller Francesca Giannone

Aurora Tamigio. Un tris di firme femminili che occupa quasi metà della top ten, visto che Giannone piazza non solo la sua opera seconda *Domani, domani*, ma anche l'ormai longseller *La portalettere*, unico vero caso editoriale made in Italy degli ultimi tempi. Entrambi i libri occupano posizioni alte, rispettivamente la terza – a chiudere il podio, subito dietro Di Pietrantonio e Palminteri – e la quarta. Un doppio risultato che fa dell'autrice pugliese, amante delle storie e delle atmosfere novecentesche, una dominatrice assoluta. Lontana dalla maledizione dei successi che ballano per una sola stagione. Tornando al quadro generale, va registrato che la propensione alle conferme (più che alle novità) si estende alle classifiche di settore: i fumetti sono colonizzati da Pera Toons, grande protagonista su *Robinson*; l'editoria per bambini e ragazzi da *Inside Out 2*. Entrambi rigorosamente vietati ai maggiori.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

TOP TEN

1



7

100

Donatella Di Pietrantonio
L'ETÀ FRAGILE

Einaudi, euro 18

2



7

79

Milena Palminteri
COME L'ARANCIO AMARO

Bompiani, euro 20

3



9

72

Francesca Giannone
DOMANI, DOMANI

Nord, euro 19

4



35

62

Francesca Giannone
LA PORTALETTERE

Nord, euro 19

5



4

60

Thrity Umrigar
IL CANTO DEI CUORI RIBELLI

Libreria Pienogiorno, euro 18,90

6



21

56

Joël Dicker
UN ANIMALE SELVAGGIO

La nave di Teseo, euro 22

7



11

49

Aurora Tamigio
IL COGNOME DELLE DONNE

Feltrinelli, euro 19

8



9

40

Gianluca Gatto
QUANDO INIZIA LA FELICITÀ

Mondadori, euro 19,50

9



4

36

Marco Malvaldi
Samantha Bruzzone
LA REGINA DEI SENTIERI

Sellerio, euro 16

10



6

34

Matteo Bussola
LA NEVE IN FONDO AL MARE

Einaudi, euro 17

ROBINSON
TopFrancis Scott Fitzgerald
I GRANDI RACCONTI

minimumfax, euro 30

Pierre Boileau
Thomas Narcejac
LE LUPE

Adelphi, euro 18

Ovidio
L'ARTE DI AMARE

Einaudi, euro 11

Carol Ann Duffy
POESIE D'AMORE

Crocetti, euro 14

Kerstin Ekman
IL BUIO SCESE SULL'ACQUA

Iperborea, euro 22

John Banville
TEORIA DELLE SINGOLARITÀ

Guanda, euro 20

Shubnum Khan
LO SPIRITO ASPETTA CENT'ANNI

Neri Pozza, euro 20

Mark Mazower
GRECIA 1821

Laterza, euro 38

Yves Mény
LE VIE DELLA DEMOCRAZIA

il Mulino, euro 16

Rieko Hinata
LA PICCOLA LIBRERIA INCANTATA

Mondadori, euro 17

STATI UNITI

1

Kristin Hannah
THE WOMEN

St. Martin's Press

2

Jennifer L. Armentrout
BORN OF BLOOD AND ASH

Blue Box Press

3

Douglas Preston
Lincoln Child
ANGEL OF VENGEANCE

Grand Central Publishing

REGNO UNITO

1

Sarah A. Parker
WHEN THE MOON HATCHED

HarperVoyager

2

Elif Shafak
THERE ARE RIVERS IN THE SKY

Viking

3

Prashanth Srivatsa
THE SPICE GATE

HarperVoyager

FRANCIA

1

Anna Stuart
LA SAGE-FEMME D'AUSCHWITZ

J'ai Lu

2

Freida Mcfadden
LA FEMME DE MENAGE

J'ai Lu

3

Virginie Grimaldi
UNE BELLE VIE

Le Livre de Poche

GERMANIA

1

Caroline Wahl
WINDSTÄRKE 17

DuMont

2

Marc-Uwe Kling
VIEWS

Ullstein

3

Stephan Schäfer
25 LETZTE SOMMER

park x ullstein