

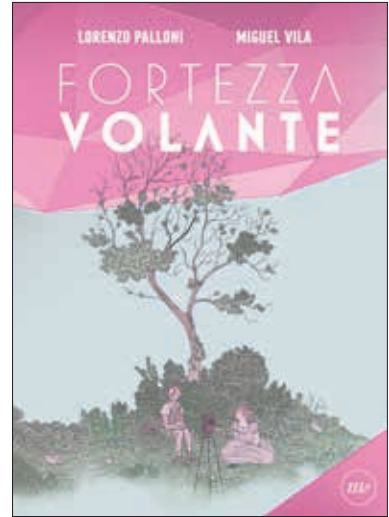


# news dal mondo

A cura di **Paolo Guiducci, Angelo Molinari, Marcello Vaccari, Susanna Impegnoso**

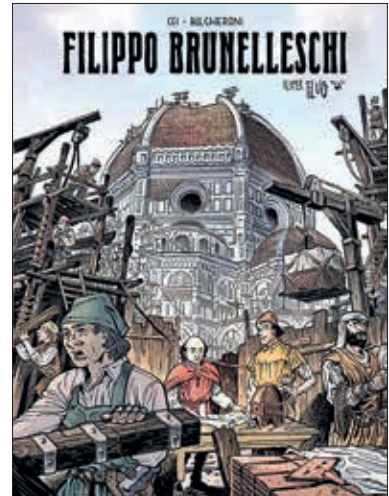
## ITALIA

\* Un racconto SF ambientato nella provincia di Varese durante il periodo fascista! **Fortezza volante** (minimun fax) di **Lorenzo Palloni & Miguel Vila** ruota at-



torno a un incontro ravvicinato del terzo tipo in cui l'Italia deve far i conti con un avvistamento alieno, ispirato a un reale fatto di cronaca, in un vorticoso intreccio di spionaggio internazionale che anticipa di trent'anni gli incidenti di Roswell...

\* Il più grande genio del Rinascimento, che lanciò un nuovo modo di pensare all'arte e alla scienza, è protagonista del **Filippo Brunelleschi** di **Marco Cei & Luca Bulgheroni** (Kleiner Flug):



un'amicizia tradita per denaro diventa la grande sfida per costruire un'opera considerata impossibile.

\* **Ritorno all'Algeria** di **Morvandiau** (Luc Cotinat) mostra l'autore 13enne quando il padre

organizza per il 25° di matrimonio un viaggio in Algeria dove nato e cresciuto, mettendo in discussione le sue origini ma anche la storia della colonizzazione, la guerra d'indipendenza e i rapporti contemporanei con la Francia.

\* Realizzata da Gianfranco **Vanni** "Collirio" oltre vent'anni fa, **Dirty War - Lettere dal Vietnam** esce nel 50° della fine della guerra in Vietnam per Edizioni La Carmelina. Con gli accordi di Parigi, nel 1973 inizia il ritiro USA e si vedono reportage dal fronte, lettere di soldati e foto dell'epoca in un raffinato gioco d'ibridazione iconica tra fumetto e illustrazione.

\* **Maya Deren - La vertigine dell'esistenza** di **Stefano Alghisi & Marco Madoglio**. (MALEdizioni) traspare a fumetti degli episodi cardine della vita di Eleanor **Derenkovskji**, figura rilevante del cinema underground off-Hollywood, mostrandone gli



aspetti personali (intraprendenza, unicità mentale, ricerca di una coscienza politica) e artistici (espressi nel cinema, nella danza e nello studio antropologico haitiano).

## FRANCO-BELGA

\* **Le passager du Polarys** di **José-Louis Bocquet & Christian Cailleaux** (Dargaud) vede il thriller di **Georges Simenon** per la prima volta a fumetti, un'indagine su una nave tra Amburgo e Norvegia in una strana atmosfera preta di misteri: una giovane

donna viene trovata morta per overdose nello studio di un artista, un passeggero scompare misteriosamente e un ispettore di polizia salito discretamente a uno scalo viene trovato assassinato...

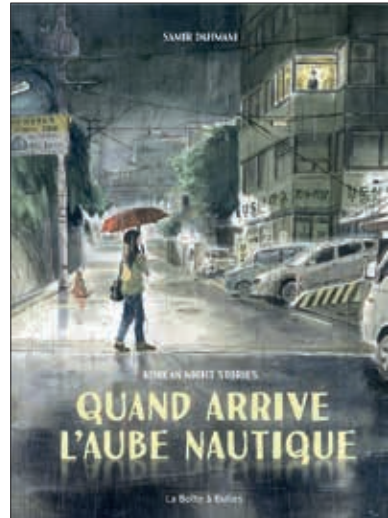
\* Dall'opera di **Antonio Morresco**, il bravissimo **Gregory Panaccione** presenta **Le petite lumière** per Delcourt, su un anziano che si ritira dal mondo ma che ogni sera vede una piccola luce trafiggere la sua solitudine...

\* **Ne lâche pas ma main** di **Michel Bussi / Fred Duval & Didier Cassegrain** (Dupuis). Quando una donna scompare dall'hotel, suo marito diventa il perfetto



colpevole: non sapendo provare la sua innocenza, fugge con la figlia di 6 anni il che per la polizia suona come una confessione. Ma una sorpresa è in agguato.

\* Dall'arrivo a Seoul, qualcosa si è rotto tra due amiche del cuore che dopo aver giurato di restare unite hanno visto il loro rappor-



to disintegrarsi al college. Ma le passeggiate notturne di **Quand arrive l'aube nautique** di **Samir Dahmani** (La Boite a Bulles) favoriscono il risveglio di ricordi dolorosi quello per la fine dell'amicizia.

\* "Hang et Orgue", tomo 1 di **Mortesève** di **Quentin Rigaud** (Casterman), è un'avventura ini-



ziatica su creature giganti che governano il mondo e sottomettono gli esseri umani alle loro regole, dove l'improvvisa scomparsa degli abitanti di un villaggio manda in tilt l'ordine delle cose: la ricerca dello strumento responsabile della fertilità potrà far capire cos'è successo?

## STATI UNITI

\* Lo storico editor **Mike Carlin** si è ritirato dopo ben 37 anni alla DC. A lui si deve tra l'altro la supervisione nel 1992 della famosa morte di Superman, che ha supervisionato a lungo oltre a curare l'epocale crossover **DC vs. Marvel** nel 1996. Dal 2011 era passato al settore animazione da creative director, ma fino al 1986 era stato assistente alla Marvel su **Captain America**, **The Thing** e altro.

\* La DC ha annunciato 3 mini della "The New Golden Age" voluta da **Geoff Johns**, in uscita da ottobre: **Alan Scott: The Green Lantern** di **Tim Sheridan & Cian Tormey**, **Jay Garrick: The Flash** di **Jeremy Adams & Diego Olortegui**, **Wesley Dodds: The Sandman** di **Rob Venditti & Riley Rossmo**.

\* **J. Michael Straczynski** torna al fumetto di supereroi con **The Madness**, in uscita ad agosto per **AWA Studios**, disegnato da **ACO** (il 38enne **Alex Cal Oliveira**), con protagonista una ragazza dai notevoli superpoteri che cerca vendetta per la morte dei genitori.

\* In uscita il 25 luglio per **TKO Studios**, **Paul Cornell** ha scritto **The Witches of World War II** per i



disegni della 36enne napoletana **Valeria Burzo**, con un gruppo di occultisti, fra cui il famigerato **Aleister Crowley**, a tentare di catturare **Rudolf Hess**.

\* Dal 27 settembre nuova serie fantasy **Edenwood** per la Image,



scritta e disegnata da **Tony S. Daniel**, che ci lavora da 3 anni.

## ASIA

\* **Yuzo Takada** ha annunciato un nuovo arco per il suo **Sazan eyes** (in Italia da **Star Comics** come **3x3 occhi** e poi **Trinetra**), pubblicato in Giappone dal 1987 al 2002 e animato in 2 serie di **OAV** (giunti anche da noi). Dopo un primo sequel dal 2014



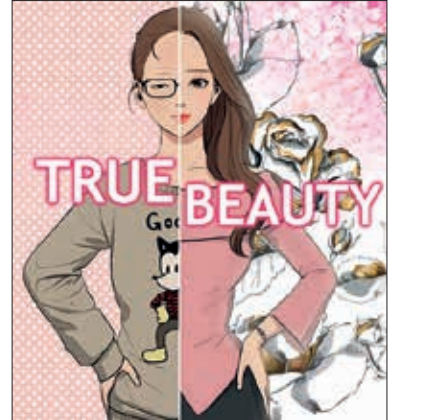
al 2016 su **Young Magazine Kai-zokuban** di **Kodansha** e raccolto in 4 tankōbon, **Takada** aveva lanciato (prima online su **e Young Magazine** nel 2016) **3x3 Eyes: Kiseki No Yami No Keiyakusha**, ambientato 12 anni dopo l'ultima battaglia con **Kaiyanwang**. Con il 7° albetto la saga si concludeva, ma ora le avventure di **Pai** e **Yakumo** continueranno su **Monthly Young Magazine**.

\* È iniziato l'adattamento manga del film **Resident Evil: Death Island** (in originale **Biohazard: Death Island**). Il cinese **Zino Kodakujii** ha già realizzato un n.0 per il sito **Nico Nico Seiga** di **Kodansha**: si tratta di 13 pagine visionabili gratuitamente (anche su **comic-walker.com**) che mostrano un tratto realistico e una qualità che fa ben sperare. Il film è il terzo in CGI del franchise e vede l'agente **D.S.O. Leon S. Kennedy** in missione per liberare il dottor **Antonio Taylor** dai rapitori e ostacolato da una donna misteriosa, mentre l'agente **B.S.A.A.**

**Chris Redfield** indaga su un'epidemia di zombi a San Francisco, scoppiata fra persone che avevano visitato l'isola di **Alcatraz**.

\* Buone notizie per i fan di **Horimiya** di **Daisuke Hagiwara**: **Monthly G Fantasy** di **Square Enix** ha annunciato che il 18 luglio uscirà un nuovo volume del manga, concluso da un one-shot nel 2021 dopo 16 tankōbon, con 4 capitoli di cui uno disegnato da **Hero** alias **Hiroki Adachi**, autrice dell'opera originaria sul suo sito. **Hagiwara** ha infatti rielaborato e disegnato lo **yonkoma** (striscia di 4 vignette come quelle con cui **FdC** chiude il **Manga Giornale**) di **Hero Hori-san to Miyamura-kun** (**Hori** e **Miyamura** sono i cognomi dei protagonisti, **Horimiya** la forma abbreviata della loro unione). Il manga è uscito in Italia per **J-Pop** e vede protagonisti due liceali che in modo diverso nascondono a scuola il loro vero modo di essere: lei, popolare e all'apparenza frivola, è in realtà estremamente dedita alla famiglia e alla cura del fratellino per il lavoro impegnativo dei genitori; lui, solitario e occhialuto come un otaku, è invece solare e fuori dalla scuola sfoggia piercing e tatuaggi. La loro amicizia evolverà in amore, in parallelo alla crescita personale.

\* È uscito anche in Italia per **Panini True Beauty**, della giovane ma promettente 32enne ex modella sudcoreana **Yaongyi**. Il manhwa è in corso su **Naver Webtoon** dal 2018, con finora 17 volumi e una serie tv sottotitolata su **Viki**. Cambiando scuola, la giovane protagonista cambia anche il suo modo di presentarsi: nel tempo delle vacanze, da



otaku presa in giro per i suoi gusti e il suo aspetto, diventa bellissima e popolare, che però nasconde le sue visite in fumetteria e la predilezione per horror e videogiochi... Nonostante la trama non originale, la storia d'impatto sicuro e i disegni delicati grazie anche al colore l'hanno resa la terza più vista su **Webtoon** nel 2019 (con oltre 7 milioni di iscritti).



a cura di **Giovanni Nahmias**

## ALTAN, CIPPUTI E LA PIMPA

**Il mondo com'è... e come dovrebbe essere** a cura di **Luca Raffaelli** con **Kika Altan** fino al 30 luglio 2023

Pistoia, Palazzo Buontalenti  
Ricca selezione di originali e inediti: i personaggi della satira, quelli dei fumetti, la casa della Pimpa ricostruita a grandezza di bambino, i cartoni animati.

## LOVE COMICS

a cura di **Coconino Press** dal 15 al 30 luglio 2023  
Ravenna, MAR  
Per il 2° **Coconino Fest** grandi nomi internazionali (**Kazuo Kamimura**, **Andrea Pazienza**, **Manuele Fior**, **Paolo Bacilieri**, **Tuono Pettinato**) e giovani (**BeneDi**, **Silvia Righetti**, **Rambo Pavone**).

## SCÒZZARI RIDE ANCORA

a cura di **Oscar Glioti** fino al 9 settembre 2023  
Pescara, Clap Museum  
Visionario e dissacrante, uno dei protagonisti della sua generazione lungo la carriera con 150 opere originali, attingendo a **Cannibale**, **Frigidaire**, il male.

## STRIP ART Sogni e realismo nei primi maestri del fumetto

a cura di **Giovanni Nahmias** e **Alessio Trabacchini** fino al 17 settembre 2023  
Pordenone, PAFF  
50 rare tavole originali dei più grandi pionieri con alcuni vertici del periodo, a valorizzare la complessità espressiva e narrativa della **Nona Arte**.

## CASTELLI & FRIENDS

a cura di **Luca Bertuzzi** e **Alex Dante** fino al 17 settembre 2023  
Milano, WOW Spazio Fumetto  
Dagli **Aristocratici all'Omino Bufo**, da **Zio Boris a Martin Mystère**, dallo storico del fumetto all'esperto enciclopedico: l'incredibile carriera artistica del **Buon Vecchio Zio Alf**.

## SHAUN THE SHEEP & FRIENDS The art of Aardman exhibition

a cura di **Art Ludique - Le Musée** di Parigi e **PAFF** fino al 24 settembre 2023  
Pordenone, PAFF  
Per la prima volta in Italia la storia e le creazioni del celebre studio di **Bristol**, vincitore di 4 premi **Oscar**. 30 set originali, sculture, studi, disegni e foto di scena, video, con tutti i personaggi.