

Divi che leggono]



LE DUE MOGLI DI MANZONI

(Solferino, € 19,50). Rimasto vedovo di Enrichetta, Alessandro Manzoni incontrò e sposò Teresa: **Marina Marazza** racconta come, nel bene e nel male, queste due donne siano state fondamentali nella vita del grande scrittore.



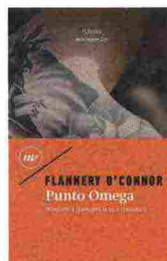
IL RICHIAMO DEL CORNO

(Adelphi, € 12). Alan, un ufficiale inglese, si risveglia 102 anni dopo essere stato ferito in guerra e scopre un mondo dominato dai nazisti: negli anni '40, prima di tanti altri, **Sarban** scrisse questo straordinario romanzo distopico.



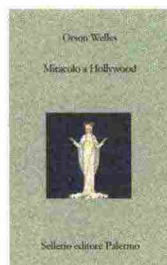
LA MIA BOTTIGLIA PER L'OCEANO

(edizioni e/o, € 18). Prendete cinque aspiranti scrittrici, portatele in un corso di scrittura in Polinesia e date tutto in mano a **Michel Bussi**: ne viene fuori un altro dei suoi vertiginosi romanzi pieni di colpi di scena.



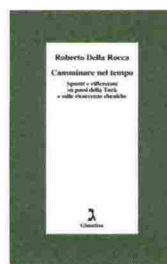
PUNTO OMEGA

(minimum fax, € 17). La vita e la morte, il dolore e l'amore, Dio e Satana: sono racconti brevi, potenti, questi di **Flannery O'Connor** che testimoniano come la scrittrice americana sia stata una dei giganti della letteratura del Novecento.



MIRACOLO A HOLLYWOOD

(Sellerio, € 13). Che sia stato uno dei più grandi egoisti della storia del cinema, lo si sapeva; ma **Orson Welles** tentò anche la strada del teatro, come dimostra questa commedia in cui smascherava tante ipocrisie di Hollywood.



CAMMINARE NEL TEMPO

(Giuntina, € 17). In questi "spunti e riflessioni sui passi della Torà e sulle ricorrenze ebraiche", **Roberto Della Rocca** ci apre le porte della religione ebraica, partendo dal Sacro Libro per arrivare spesso all'attualità.

