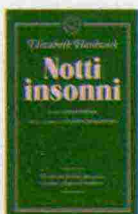


IN POCHE PAROLE



NOTTI INSONNI
Elizabeth
Hardwick
Traduzione di
Claudia
Durastanti
Blackie Edizioni
pp. 173
euro 19

L'autrice con il marito, il poeta Robert Lowell, fondò nel 1963 la *New York Review of Books*. In questo libro c'è un'appassionante serie di flash su personaggi incontrati, ricordi notturni, poesie lette. Prefazione di Joan Didion. (f.cup.)



UN BRAV'UOMO È DIFFICILE DA TROVARE
Flannery O'Connor
Traduzione di
Gaja Cenciarelli
minimum fax
pp. 283 euro 17

Nella sua breve vita Flannery O'Connor (1925-1964) ha ritratto gli aspetti inquietanti dell'anima americana con uno sguardo grottesco e insieme pervaso da una profonda e non pacificata religiosità. Questa raccolta di racconti ambientati in un Sud "gotico" e violento è tra i suoi capolavori. (m.gr.)



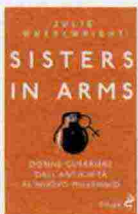
LA STREGA DEL RE
Tracy Borman
Traduzione di
Chiara Brovelli
Superbeat
pp. 416
euro 19

Inghilterra, 1603. Al centro della storia c'è Frances, giovane figlia del tesoriere ed esperta nell'arte della guarigione, che ha assistito l'amata Elisabetta I nelle ultime ore di vita. Sullo sfondo l'era Tudor, segnata da geni quali Shakespeare, Marlowe, Bacon. (f.cup.)



THE PASSENGER. SPAZIO
Autori vari
Iperborea
pp. 192
euro 19,50

Sessant'anni fa, il 12 aprile 1961, il russo Jurij Gagarin fu il primo uomo a volare nello Spazio, dando inizio a una nuova era. Oggi c'è una nuova corsa all'esplorazione e lo sfruttamento dello Spazio. *The Passenger* viaggia più lontano che mai. (f.cup.)



SISTERS IN ARMS
Julie
Wheelwright
Traduzione di
Annarita
Guarnieri
Odoja
pp. 335, euro 22

Decidono di indossare una divisa e sanno che dovranno affrontare il nemico sul campo di battaglia. Ma anche i pregiudizi, le allusioni, le delegittimazioni. La guerra non è una cosa da donne? Ditelo a quelle guerriere e vi accorgete di quanto sia sbagliato. (m.ton.)



LE RIVALI. DIECI DONNE CHE HANNO CAMBIATO LA STORIA
Paola Calvetti
Mondadori
pp. 270
euro 22

Signore della moda (Chanel e Schiaparelli), ma anche regine dell'industria della bellezza, del gossip e dello spettacolo. Calvetti racconta cinque coppie di donne "rivali" che hanno sfidato le norme sociali lasciando nella storia un segno indelebile. (s.gn.)

