

Campiello La cinquina e opera prima

È stata scelta dalla giuria dei letterati, tra gli oltre 200 libri ammessi al concorso, la cinquina dei finalisti del Premio Campiello 2020. Al vaglio dei 300 lettori della giuria popolare vanno *Sommersione* di Sandro Frizziero (Fazi), votato al primo turno con 7 voti; *Con passi Giapponesi* di Patrizia Cavalli (Einaudi) al secondo turno, 7 voti; *Tralummescuro* di Francesco Guccini (Giunti) al terzo turno, 6 voti; *Vita morte e miracoli di Bonfiglio Liborio* di Remo Rapino (Minimum fax), al quarto turno, 7 voti e *L'incanto del pesce luna* di Ade Zeno (Bollati Boringhieri), 7 voti. Veronica Galletta, invece, vince il Campiello Opera Prima per *Le isole di Norman* (Italo Svevo).

