

Il premio Berto
Una cinquina di esordienti
Diventeranno famosi?

Jonathan Bazzi con *Febbre* (Fandango), Alice Cappagli con *Niente caffè per Spinoza* (Einaudi), Alessio Forgione con *Napoli mon amour* (Nn), Francesca Maccani con *Fiori senza destino* (Sem), Lorenzo Moretto con *Una volta ladro, sempre ladro* (**minimum**

Fax). È questa la cinquina dei finalisti della XXVII edizione del premio Giuseppe Berto riservato esclusivamente a scrittori esordienti. Sono state una cinquantina le opere prime presentate dalle case editrici e selezionate dalla giuria, presieduta da Ernesto Ferrero.

