

Lo scaffale

A cura di Renato Minore



ALESSANDRO MOSCÉ
Gli ultimi giorni
di Anita Ekberg
MERVILLE EDIZIONI
173 pagine
18,50 euro
★★★

ROMANZO

Anita Ekberg, il mito alla resa dei conti

Nel sogno ancora Fellini, la paura della morte. Lo struggente racconto della fine di Anitona. Il mito si frantuma nella figura che arranca, traffica con sedute spiritiche e lettere mai spedite. Un romanzo lirico e appassionato, a suo modo visionario.



LUIGI ZOJA
Vedere il vero
e il falso
EINAUDI
120 pagine
10,20 euro
★★★

FOTOGRAFIA

Se l'immagine mente sapendo di mentire

La morte del miliziano, la bandiera rossa sul Reich. Comunicare l'evento, il "qui e ora" come esito di un artificio. Vedere non è sapere. La messa in scena di otto famose foto all'ombra della post-verità, con lo sguardo acuminato dello psicoanalista.



FABIO STASSI
Con in bocca
il sapore
del mondo
MINIMUM FAX
160 pagine
11,90 euro
★★★

BIOGRAFIE

Desideri, dolori, allegrie nella vita dei poeti

Trafficare con "effimero, solitudine, bellezza". Il cappotto estivo di Cardarelli, Ungaretti in tv, il no alla luna della Merini. Fabio Stassi racconta la "vita meravigliosa" dei poeti, cantilene del cuore, spasimi di rabbia, corde di tenerezza.

