



IL CANE CON LA VALIGIA

Consigli di un turista a quattrozampe

Il cuore è un cane senza nome



Un titolo così bello per una grande verità. **Il cuore è un cane senza nome** è il romanzo d'esordio di Giuseppe Zucco (minimum fax – 244 pagine – 17 euro).

Ho letto questo libro tutto d'un fiato. Come sempre si dovrebbe per non perdere la continuità della trama e la fluidità della scrittura. E lui si è lasciato leggere. Da me e dal mio cane che aspettava impaziente sotto il tavolo. Consiglio vivamente la lettura a chi ha un cane con se'. Alcune pagine sono straordinariamente vere. Genuine. Perché descrivono esattamente la realtà di chi vive con un animale. Tuttavia la trama non si limita a questo. L'idea è assolutamente originale. Perché è la storia di un cuore che, guarda caso, assume le sembianze di un cane (e quale altro aspetto potrebbe avere?). Un cane senza nome proprio come certi cuori. Perché l'amore è un sentimento universale. Qualcosa che va ben oltre la realtà. E chi

meglio di un cane potrebbe dare voce e aspetto a un cuore? Niente altro e nessun altro. Tanto più che animali e esseri umani riescono ad amarsi senza ricorrere a promesse, mezze verità o illusioni.

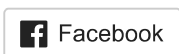
Un uomo viene lasciato dalla donna che ama. All'improvviso, come spesso accade, senza alcuna spiegazione. Quante storie iniziano così. Anche quella di Giuseppe Zucco. Ma qualcosa accade a quel cuore ferito. Ed è qualcosa di straordinario. Si potrebbe pensare alle "Metamorfosi" di Kafka. Ma non solo. Quell'uomo un giorno si accorge di "guaire" (come fanno i cani) e quel mistero finisce per travolgerlo e "trasformarlo". In cane, appunto. Da qui un'avventura dietro l'altra. Alcune fanno sorridere. Altre pensare. Come in un cerchio, perfetto, quel cuore compie un percorso a ritroso e con la sua nuova sembianza di cane vivrà una seconda opportunità, che è anche un percorso dentro se stessi, quasi un'espiazione (*"possiamo correre ma il dolore ci raggiunge e a volte ci coglie alle spalle"*). Fino a ritrovare la donna che ama. D'altra parte chi si ama davvero prima o poi si incontra di nuovo. Magari con aspetti diversi. O a livelli d'amore differenti. Se vogliamo, quindi, questo è anche un romanzo di formazione. E a tratti filosofico, *"Ma gli altri cani? Anche gli altri cani erano stati uomini un tempo?"*.

Ci sono rimandi sottili alla condizione dei canili. Al fatto che quegli occhi tristi cercano noi e non viceversa. E quello che pensavi perduto, prima o poi ti ritrova. (*"Mi ha seguita ma già sembrava conoscere la strada"*).

Messaggi importanti tra le righe. Il cuore continua a vivere negli occhi e nel cuore di un altro cane. E proprio per queste caratteristiche il cuore non potrebbe che essere un cane. E viceversa sarebbe impossibile immaginare un organo che non sia il cuore in grado di raccogliere non solo l'amore ma la vita intera e il suo mistero dentro di sé. D'altra parte il cuore è il muscolo della vita. E a volte un particolare, un difetto (di quelli che fanno innamorare) come un "incisivo sbeccato" può modificare il corso delle cose. E farci riconoscere o rincontrare. Un cane e una donna. Binomio perfetto.

Giuseppe Zucco lavora alla Rai. Ha esordito con un racconto nell'antologia "L'età della febbre" (minimum fax 2015) e ha pubblicato una raccolta di racconti, "Tutti bambini" (Egg Edizioni 2016). Questo è il suo primo romanzo.

Condividi:





Piace a un blogger.

Correlati:

[Il cane con la valigia](#)

In "Senza categoria"

[Eccomi. Sono Io](#)

In "Viaggi"

[Dolcissima Camargue](#)

In "Viaggi"



Autore: stefaniacadario

amo la natura e gli animali. Tutto senza distinzioni. Dal germoglio di lenticchia agli occhi meravigliosi del mio cane, miracolo incontrastato di questa mia vita. Less is more è da sempre la mia via. Amo viaggiare con la mente, il corpo e il cuore. Da nove anni Zeus mi accompagna e veglia su di me, mio angelo custode. [Vedi tutti gli articoli di stefaniacadario](#)

 stefaniacadario / 17 luglio 2017 / recensioni libri / Giuseppe Zucco,libri,minimum fax,romanzo,uomini e cani

IL CANE CON LA VALIGIA / Blog su WordPress.com.