

We use cookies to improve our website and your experience when using it. Cookies used for the essential operation of the site have already been set. To find out more about the cookies we use and how to delete them, see our [privacy policy](#).

I accept cookies from this site.

Agree

Giovedì, 13 Lug 2017

10:52:20

Register

Home

Notizie

Rubriche

Canale Youtube

WEBTV

Dove siamo

I Segreti dello Chef

Tanti Auguri A...

"Sarà un capolavoro", le lettere che svelano il lato inedito di Francis Scott Fitzgerald

GIOVEDÌ 13 LUGLIO 2017 10:38

SCRITTO DA ROSSELLA MONTEMURRO

 Mi piace 2

Condividi

 +1 2

 Share 1



Arrivava a scrivere fino a trenta lettere al giorno - al suo editor Perkins, al suo agente Ober e agli amici scrittori Hemingway e Wilson - e intanto si struggeva d'amore per Zelda.

Sarà un capolavoro. Lettere all'agente, all'editor e agli amici scrittori (minimum fax, collana Filigrana, traduzione di Vincenzo Perna) curato da Leonardo G. Luccone, uno dei massimi esperti italiani di Francis Scott Fitzgerald, raccoglie le lettere scritte dall'autore de *Il grande Gatsby* e *Tenera è la notte* svelandone un lato inedito.

"La mia vita - ha affermato Fitzgerald - è la storia di una lotta tra l'impetuoso desiderio di scrivere e una serie di circostanze tendenti a impedirmelo".

Luccone sottolinea come Fitzgerald si sia cimentato su tutto lo spettro della scrittura - poesie, racconti, romanzi, memoir, sceneggiature ma anche pubblicità, quarte di copertina: "A Hemingway fa da mentore, agente e editore; a Perkins, il suo editor, propone decine di scrittori di successo; per il suo editore progetta una collana editoriale; cerca da solo di farsi tradurre all'estero. Oggi lo definiremmo uno scrittore editor, ma allora, per fortuna, a certe etichette non si dava significato. Anche perché sarebbero state riduttive. Zelda, tre giorni dopo la morte, ricorda che Fitzgerald "ha dedicato notti su notti a lavorare sui manoscritti di altri, a spostare paragrafi e a dare qualche buon consiglio, perfino quando era troppo malato per prendersi cura di sé".

Le lettere di *Sarà un capolavoro* mostrano il ritratto di uno scrittore triste, fragile e solo, indefesso nella sua missione, un intellettuale che interveniva in tutte le fasi del lavoro editoriale dei propri libri e di quelli degli altri, un talento immenso che in nome dell'arte si è sacrificato fino a consumarsi.

Oltre a Fitzgerald, Luccone ha tradotto e curato diversi volumi di scrittori angloamericani. Nel 2005 ha fondato lo studio editoriale e agenzia letteraria Oblique.

Succ. >

Blue Red Green

ilMioTG.it: testata giornalistica on-line iscritta al Tribunale di Matera n. 239 del 24/03/2006. Direttore Responsabile: Michelangelo Tarasco. Editore: Videouno P.Iva 00411120777 - PEC: videouno@pec.it