

## Sei libri dedicati alla musica internazionale - QuotidianoNet

**David Bowie, Moby, Kim Gordon, Syd Barrett, Peter Gabriel e Thelonious Monk. 6 libri dedicati ai grandi nomi della musica internazionale.**

Ultimo aggiornamento: 22 giugno 2016



**Copertina della biografia di David Bowie di Wendy Leigh - (Foto: Sperling e Kupfer)**

5 min

La musica non è solo note, generi o dischi, ma anche e soprattutto storie. **Musicisti, artisti, personaggi** che hanno, e che ancora riescono, a creare con i loro brani, le loro opere, ma anche con le loro vite, dei **veri e propri miti**.

Per questo, proprio come abbiamo fatto per il **panorama italiano**, proponiamo qui una breve lista di consigli di lettura tra le più recenti pubblicazioni, **sei libri dedicati ai grandi nomi della musica internazionale**.

Per scoprire o riscoprire personaggi e storie diventati parte di un mito.

### **'Porcelain. Storia della mia vita', di Moby**

Richard Melville Hall, meglio noto con il nome d'arte di Moby, è uno dei più importanti musicisti e compositori statunitensi. La sua è **una carriera molto particolare**, sia per i difficili inizi (un ragazzo bianco che tenta di sfondare nella musica dance nella New York underground degli anni Ottanta e Novanta), sia per un particolare percorso umano e artistico che lo ha sempre reso una sorta di outsider nel jetset internazionale. In questo volume **racconta la sua storia**, in prima persona. Un libro sincero, che si rivolge non solo ai fan, ma anche a chi lo ha solo sentito nominare. (Edito da Mondadori)

### **'Girl in a band. L'autobiografia', di Kim Gordon**

Kim Gordon è la fondatrice, assieme all'ex marito Thurston Moore, dei **Sonic Youth**, band fondamentale nella scena rock dell'inizio degli anni Novanta, che ha contribuito a creare **un nuovo tipo di vocabolario**

**musicale**, influenzando anche altri gruppi come Nirvana o Smashing Pumpkins. Con questa autobiografia Kim Gordon prova a farci conoscere cosa vuol dire essere donna e rappresentare allo stesso tempo **una delle personalità più importanti del rock** contemporaneo. Il racconto si dipana attraverso numerosi aneddoti, incontri e rapporti con altri musicisti, come Kurt Cobain, Jeff Koons, Billy Corgan, Ponchi Sampedro, Neil Young e tanti altri. (Edito da Minimum Fax)

**'Bowie 1947-2016. La biografia', di Wendy Leigh**

Wendy Leigh propone quella che è attualmente **la più completa e interessante biografia di David Bowie**, dall'infanzia fino agli ultimi giorni di vita del grande artista inglese. Molti i contributi fotografici, ma soprattutto sono **numerose le testimonianze dirette** raccolte dall'autrice, parlando con i più intimi amici di Bowie. Un volume che non può mancare sullo scaffale di chi ha davvero amato il Duca Bianco. (Edito da Sperling & Kupfer)

**'Wish you were here. Syd Barrett e i Pink Floyd', di Danilo Deninotti e Luca Lenci**

Affascinante graphic novel che restituisce con grazia la storia e la complessa personalità di uno dei più importanti artisti che hanno segnato la storia del rock e della musica in generale. **Syd Barrett, cofondatore dei Pink Floyd**, enigmatico musicista che ha affrontato drammatici abissi mentali, che lo hanno portato al definitivo isolamento dal mondo. (Edito da Edizioni BD)

**'Peter Gabriel. Not one of us', di Mario Giammetti**

Dagli anni con i Genesis fino ai giorni nostri, passando per **una gloriosa carriera solista** che lo ha consacrato a genio indiscusso nel panorama della musica contemporanea. Si parla di Peter Gabriel, **personaggio poliedrico** dalle innumerevoli sfaccettature ed espressioni: non è semplice infatti inserirlo in etichette o classificazioni. Del resto il sottotitolo di questa biografia dice tutto: *"Not one of us"*, non è uno di noi, Peter Gabriel è oltre, è unico. (Edito da Edizioni Segno)

**'Thelonious Monk. Storia di un genio americano', di Robin D. G. Kelly**

Un mito del jazz, Thelonious Monk (1917-1982) è da sempre ritratto come un artista eccentrico, una persona dalla mente disturbata, un artista primitivo. Questo libro vuole provare a fare luce e a eliminare pregiudizi e visioni distorte. Grazie a **oltre dieci anni di lavoro**, anche accedendo a documenti privati e inediti, Robin Kelly restituisce **un'immagine diversa di Monk**, più aderente alla realtà. Un personaggio consapevole della propria arte, con una precisa visione musicale, ricco di sensibilità e umorismo e decisamente attento alla realtà sociale che gli stava attorno. (Edito da Minimum Fax)

Riproduzione riservata