



## Sya2016 alla Torre dell'acqua Incontri & Intrecci, mostra a Bonnanaro

"Incontri & Intrecci-Sui sentieri della luce, del colore e della memoria", fino al 26 giugno a Bonnanaro, negli spazi di GovanorArt. In mostra le opere di Carmelo Rocco

Iaria, Gian Carlo Marchisio e Leonard Susman, fotografo americano innamorato della Sardegna (a sinistra una foto). Progetto e cura di Paolo Bernardini e Gian Carlo Marchisio. È l'undicesimo appuntamento promosso da GovanorArt, che vuole così rappresentare un luogo e un'occasione di incontro, scambio, dialogo tra cultura e territorio.

**TORRE DELL'ACQUA.** Si è aperto ieri pomeriggio

gio alla Torre dell'acqua-D'art di Dolianova, Sya2016, il concorso e progetto che valorizza il processo creativo e imprenditoriale dei giovani architetti in Sardegna. Articolato in più appuntamenti Sya, acronimo di Sardinia Young Architects, è promosso da Casa Falconieri, la Facoltà di Ingegneria e architettura di Cagliari, il Comune di Dolianova. Il progetto è inserito nel festival Fig di Bilbao.

RIPRODUZIONE RISERVATA

**FESTIVAL. DAL 24 GIUGNO, FRA GLI OSPITI: AGOSTINI, CAPRARICA, VERGASSOLA, FLORIS E SORIGA**

# Sul filo del discorso a Olbia Le narrazioni sotto le stelle

**S**ul filo del discorso chi scrive incontra chi legge. Nulla di meglio di una rassegna letteraria nelle notti d'estate per propiziare il confronto. La kermesse che prende il nome dalle parole dell'artista sassarese Gianni Polinas torna a Olbia con la IV edizione.

Undici le date organizzate dal 24 giugno al 5 agosto dalla Biblioteca civica simpliciana col contributo della Fondazione di Sardegna. Tra appuntamenti letterari, reading e spettacoli musicali, "Sul filo del discorso 2016" promette di bissare il successo della scorsa stagione, quando la piazzetta della biblioteca ha registrato una media di quattrocento persone, di cui molti turisti impegnati nello struscio serale lungo corso Umberto e poi invece rapiti dalle narrazioni in arrivo dal palco montato davanti all'ingresso della biblioteca. Anche quest'anno i nomi in calendario sono di primissimo ordine. E anche quest'anno l'organizzazione ha tenuto conto del gradimento di un pubblico variegato ed esigente, spaziando dai temi di attualità allo sport, senza trascurare narrativa e poesia.

L'apertura è a tema: venerdì 24 giugno, alle ore 21, **Flavio Soriga** e **Dj Arrogalla** si esibiranno nello show "Racconti da Palco 2016: dalla Fiera del libro di Torino alla rassegna Sul filo del Discorso". Trattatisi di una serie di racconti di scrittori, giornalisti, cantanti e poeti presentati insieme ad alcuni di loro in forma di reading spettacolo, letteralmente lettura pubblica con accompagnamento musicale.

Mercoledì 29 giugno sarà la volta di **Giancarlo Caselli**: l'ex procuratore della Repubblica di Palermo sarà a Olbia col libro "Nient'altro che la verità", un viaggio attraverso ricordi storici e personali che diventa l'occasione per riflettere sul nostro Paese, sugli intrecci tra mafia, economia e politica con parti-



### IN SCENA

Da sinistra in alto  
**Giacomo Agostini**,  
**Dario Vergassola**,  
**Giancarlo Caselli**,  
**Bianca Pitzorno**,  
**Giovanni Floris** e  
**Francesco Abate** con  
**Francesca Saba**

colari inediti sulle inchieste svolte sulla 'ndrangheta nel Nord Italia. L'habitué **Giovanni Floris** è l'ospite della serata dell'8 luglio con "La prima regola degli Shardana" (Fettrini), un racconto che si rifà alla commedia alla sarda, già vincitore nel 2016 del Premio nazionale letteratura del Calcio Antonio Ghirelli. Mercoledì 13 luglio approfondimento e riflessione sul tema della legalità col documentario "La trattativa", firmato da **Sabina Guzzanti**.

"Sul filo del discorso" prosegue giovedì 14 luglio con un altro gradito e atteso ritorno a Olbia: lo scrittore **Francesco Abate** che sarà accompagnato dall'attrice **Francesca Saba**, autori del recital "Mia madre e altre catastrofi" tratto dall'omonima e ultima opera di Abate

per Einaudi. A seguire (15 luglio) **Pino Corrias** col romanzo "Dormiremo da vecchi", sul mondo dei soldi e del cinema, e la vincitrice del Premio Cambosù 2016 **Bianca Pitzorno** (16 luglio), che in compagnia di **Paola Soriga** e la musicista **Chiara Effe** presenterà il libro "La vita sessuale dei nostri antenati".

Mercoledì 20 luglio la piazzetta della biblioteca offrirà il palco al giornalista **Antonio Caprarica**, che, da massimo esperto dei Windsor, in "Intramontabile Elisabetta" svela amori, intrighi e segreti della regina d'Inghilterra. Il 21 luglio è con **Cristian Mannu**, che tra dialoghi e musiche, insieme a **Piero Marras**, presenterà il romanzo vincitore del premio Calvino 2015 "Maria di Isili"

edito da Giunti. Penultimo appuntamento, il 28 luglio, all'insegna del mito sportivo: attraverso le pagine del libro "Agostini al Tourist Trophy. Oltre la leggenda", **Mario Donnini** e **Giacomo Agostini** faranno rivivere l'incontro tra Agostini, il centauro più vincente di tutti i tempi con i suoi 15 titoli iridati, e la celeberrima corsa del Tourist Trophy.

Il sipario della rassegna calerà il 5 agosto con lo show di **Dario Vergassola** "Sparla con Me": definito dall'autore «cabaret di analisi transazionale», ripercorre i momenti più divertenti vissuti nel salotto del programma televisivo "Parla con me", condotto dall'amica e collega Serena Dandini.

**Illenia Giagnoni**

RIPRODUZIONE RISERVATA



## SPAZIO ODISSEA Domani a Cagliari: "Fukushima A Nuclear Story"

**U**n punto di vista completamente inedito racconta la tragedia del terremoto e dello tsunami che nel 2011 furono anche la causa dell'incidente nucleare in Giappone: sarà presentato domani a Cagliari "Fukushima: A Nuclear Story", il film-documentario ideato da Matteo Gagliardi e scritto insieme a Christine Reinhold e Pio d'Emilia. Appuntamento alle 21 allo Spazio Odissea per la proiezione e l'incontro con gli sceneggiatori Pio d'Emilia e Christine Reinhold, introdotti dal blogger Nicola Cassanello autore del blog NicolainGiappone.

Il film ripercorre il disastro attraverso gli occhi di d'Emilia, che vive in Giappone da oltre trent'anni, primo giornalista straniero a essere entrato nella cosiddetta zona proibita e ad aver raggiunto la centrale nucleare. Narrato dalla voce di Willem Dafoe nella versione inglese e da Massimo Dapporto in quella italiana, il documentario è frutto di tre anni di ricerche e raccoglie più di 300 ore di materiale con riprese scioccanti, interviste agli abitanti delle zone colpite, alle autorità locali e governative, e porta l'attenzione sugli effetti collaterali sociali causati dalle scelte del governo e del cosiddetto villaggio nucleare. D'Emilia, che ha seguito per SkyTg24 le storie dei migranti nel campo profughi in Grecia, a Idomeni, sempre domani ma alle 17.30, sarà al centro di un incontro dal titolo "Idomeni e dintorni" a Sa Domu, in via Lamarmora 126 a Cagliari, con Maria Laura Spanedda, appena rientrata dal campo. (gr. pi.)

RIPRODUZIONE RISERVATA

## IDEE. Il prossimo passo sarà la creazione di un parco Un progetto per il Monte Arci: nascerà l'ecomuseo dell'ossidiana

**I**n Marmilla nascerà l'ecomuseo dell'ossidiana. Pau, trecento abitanti, ai piedi del Monte Arci, da tempo è paese dell'ossidiana in Sardegna. Un museo, già in possesso del riconoscimento regionale, racconta il passato del territorio legato a doppio filo con la risorsa oro nero. La preziosa pietra capace, nel periodo neolitico, di creare una fitta rete di rapporti commerciali fra la zona interna e tutto il Mediterraneo.

Ma per l'amministrazione diretta dal sindaco Franceschino Serra non basta. Il

Consiglio comunale ha istituito l'ecomuseo dell'ossidiana e proposto il suo riconoscimento alla Regione. Il primo cittadino ha spiegato: «La pietra nera di Pau è quella che meglio si presta ad essere lavorata per le caratteristiche chimico-fisiche. Per questo, dal 5000 avanti Cristo, i neolitici Sul Monte Arci generarono un'officina di lavorazione estesa per venti ettari ed in alcune aree, come Senniscaddu, raggiunge spessori di qualche metro». Il futuro si chiama ecomuseo. Serra ha spiegato: «Non solo più

tutela e valorizzazione dell'ossidiana, ma anche di memoria storica, risorse ambientali e relazioni tra ambiente naturale ed antropizzato con i cittadini protagonisti in questo progetto». Il prossimo traguardo sarà infatti «l'istituzione di un vero parco dell'ossidiana», ha concluso il sindaco, «con la nostra comunità impegnata direttamente nella salvaguardia di questa risorsa geologica ed archeologica, ma anche di promozione, a fini turistici, dell'ossidiana di Pau». (an. pin.)

RIPRODUZIONE RISERVATA



Luigi Manconi  
ospite del festival

## ÉNTULA. Il libro "Corpo e anima" Luigi Manconi ad Alghero e Sassari

**L**a storia personale (dall'adolescenza a Sassari all'Università a Milano) che si intreccia strettamente con quella professionale (il Parlamento, la piazza), ma anche la scrittura e il giornalismo.

Dalla lunga conversazione con Cristian Raimo, il percorso di Luigi Manconi è racchiuso nelle pagine di "Corpo e anima. Se vi viene voglia di fare politica" (Minimum Fax) oggi e domani sarà proprio il parlamentare e sociologo a raccontarla al pubblico del festival Éntula, organizzato dall'associazio-

ne Liberos. Si comincia ad Alghero, con la collaborazione del festival "Dall'altra parte del mare", dove 18.30 nella sala conferenze della Fondazione Meta Manconi sarà sul palco insieme al sindaco Mario Bruno.

Domani sarà invece il presidente del Consiglio regionale Gianfranco Ganau ad accompagnare il parlamentare sardo nella presentazione sassarese. Si comincia alle 18.30 nella Fondazione di Sardegna, in via Carlo Alberto, 7. Coordina Roberto Sanna. (gr. pi.)

RIPRODUZIONE RISERVATA