

Native

CONTENUTO SPONSORIZZATO



› Cultura



Dieci libri da leggere subito. Dal Salone del Libro a voi

ore 17.12 del 17 maggio 2016

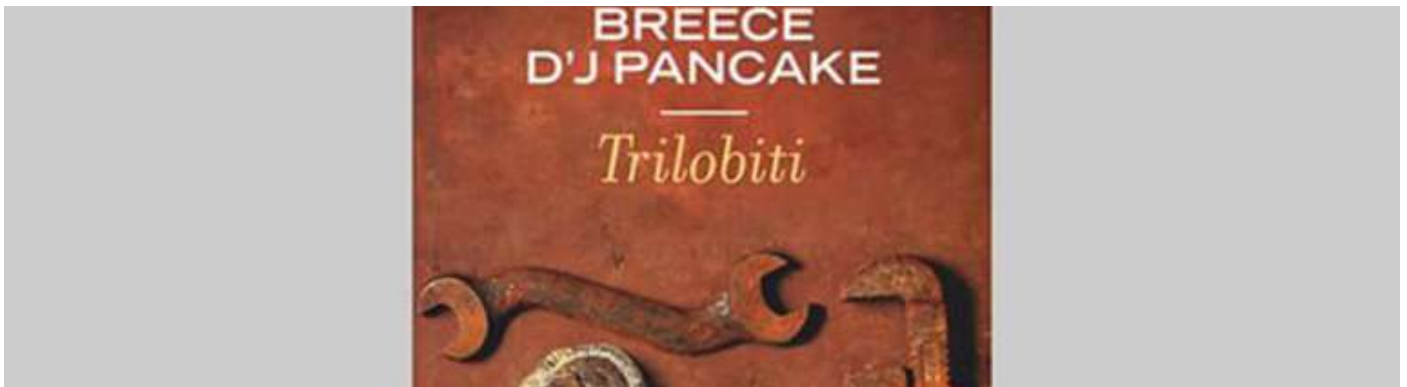
Per perdersi tra fiabe moderne e d'opera, lezioni di arte e di felicità, storie di libertà e di perdono, viaggi nello spazio e nel proprio armadio. Dieci libri da non perdere tra quelli presentati a Torino al Salone del Libro 2016

189



Chiude con un segno positivo la 29esima edizione del Salone del Libro, che si è svolta a Torino dal 12 al 16 maggio. Cresce il numero di visitatori, circa il 12% in più del 2015, e quello dei biglietti venduti, + 3%. Ma crescono anche le vendite per piccoli e grandi editori, che al Lingotto hanno presentato i successi dell'anno e le nuove sfide. Un Salone, quello dedicato al tema "Visioni", che ha aperto le porte verso mondi letterari tutti da sfogliare, o scaricare. Mondi quell'editoria ma anche del patrimonio librario italiano da conoscere e tutelare. Lo fa **Gioco del Lotto** dal 1996 grazie alla legge 662: una parte dei proventi del gioco, oltre che al recupero di beni archeologici, artistici e storici è stata destinata anche ai beni librari e cioè al recupero, alla conservazione, catalogazione e digitalizzazione delle biblioteche italiane e degli Archivi di Stato. Libri, insomma, da tutelare, riscoprire ma anche da conoscere. Dal Salone del Libro ecco una piccola, e parziale, selezione di autori e libri che hanno lasciato il segno nell'edizione 2016.

"Trilobiti", di Breece D'J Pancake (Minimum Fax)

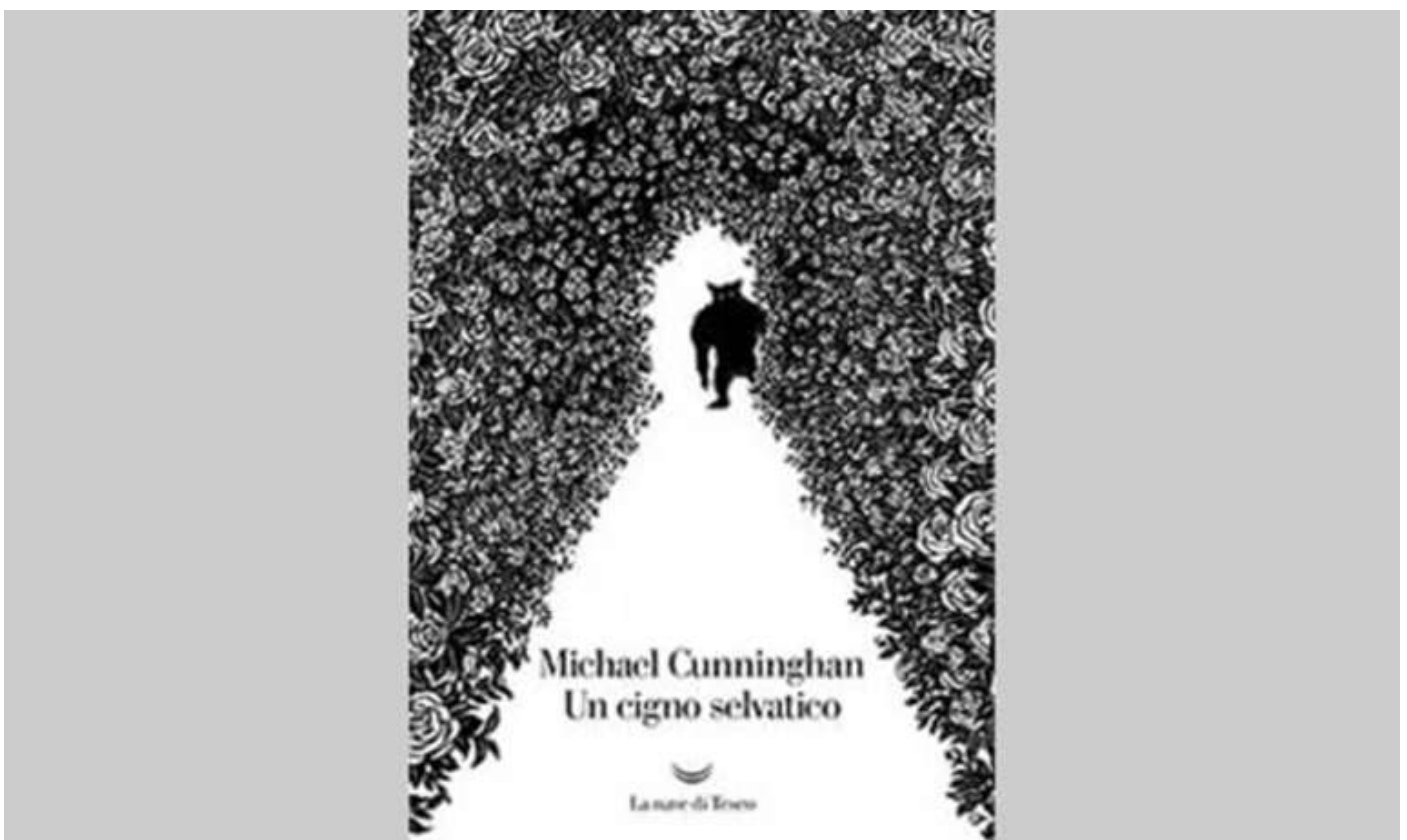


AA



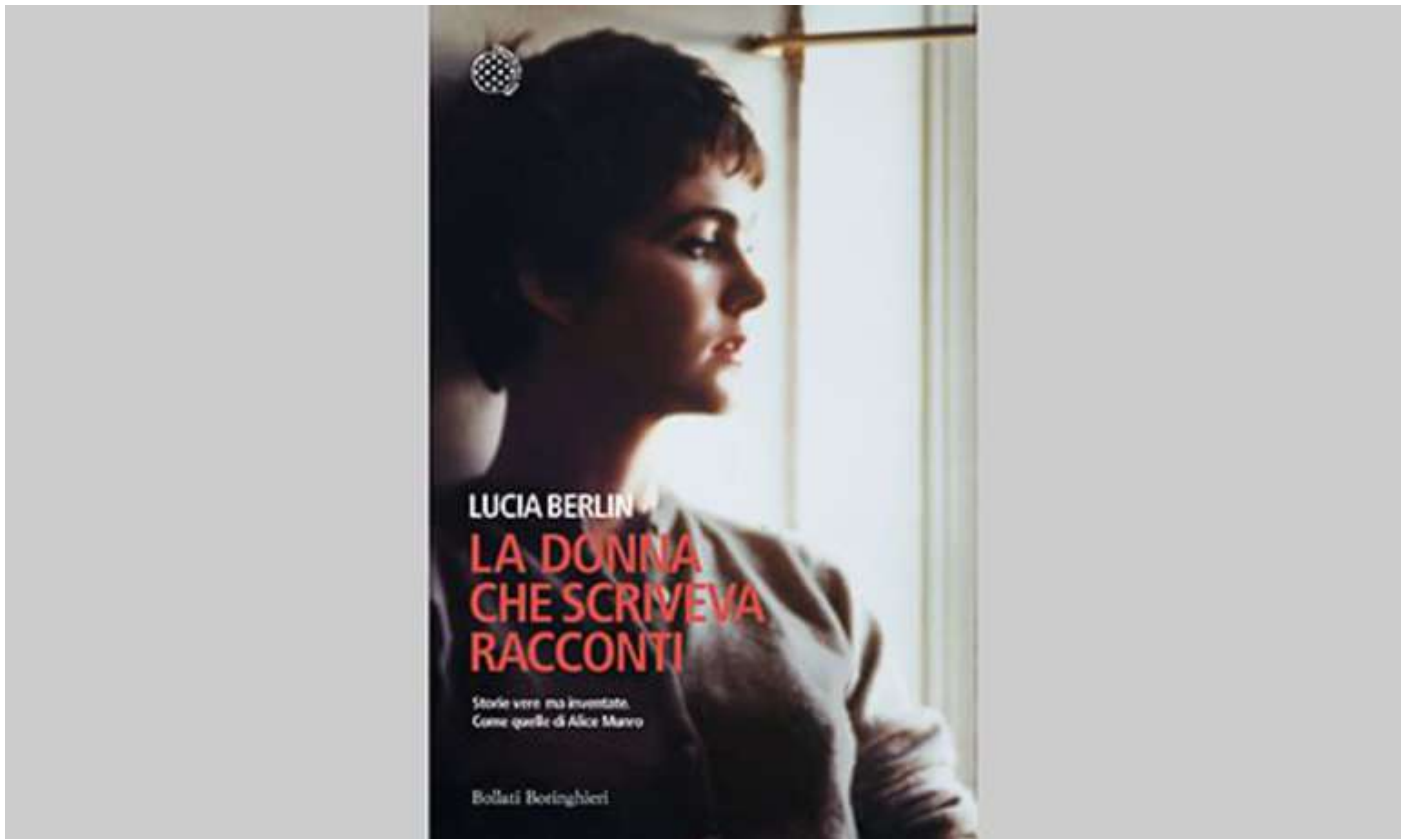
Di lui Kurt Vonnegut diceva: “Si tratta semplicemente del più grande scrittore, dello scrittore più sincero che io abbia mai letto”. L’americano, morto suicida a 27 anni nel 1979, è stato molto amato dalla critica e poco conosciuto in Italia. “Trilobiti”, del 1977, torna nella nuova edizione Minimum Fax, dopo una versione pubblicata da Isbn nel 2005. Dodici racconti ambientati nel West Virginia, in un’America desolata e popolata da personaggi soli, dai piccoli desideri e dalle volontà cristallizzate in un eterno presente.

“**Un cigno selvatico**”, di Michael Cunningham (La nave di Teseo)



Dieci favole, illustrate da Yuko Shimizu e raccontate da Michael Cunningham, il Premio Pulitzer autore de "Le Ore". Sono favole della tradizione che lo scrittore americano restituisce in un clima dark e perverso. Raperonzolo perde i capelli e il suo matrimonio va in crisi; Hansel e Gretel sono due teppisti violenti; Jack vive nel seminterrato di sua madre piuttosto che lavorare, fino a quando scambia una mucca per una manciata di fagioli magici.

"La donna che scriveva racconti", di Lucia Berlin (Bollati Boringhieri)



Centralinista, cameriera, insegnante, infermiera, madre single. Povera, malata, bellissima, con tutto un mondo di personaggi, tristezze ed errori da raccontare. L'americana Lucia Berlin incanta con i suoi quadri di vita difficile popolati da protagonisti indimenticabili. Da un vecchio indiano d'America incontrato in una lavanderia alla ragazzina che scappa dalla clinica messicana per aborti; dalla suora di una scuola cattolica alla professoressa gay

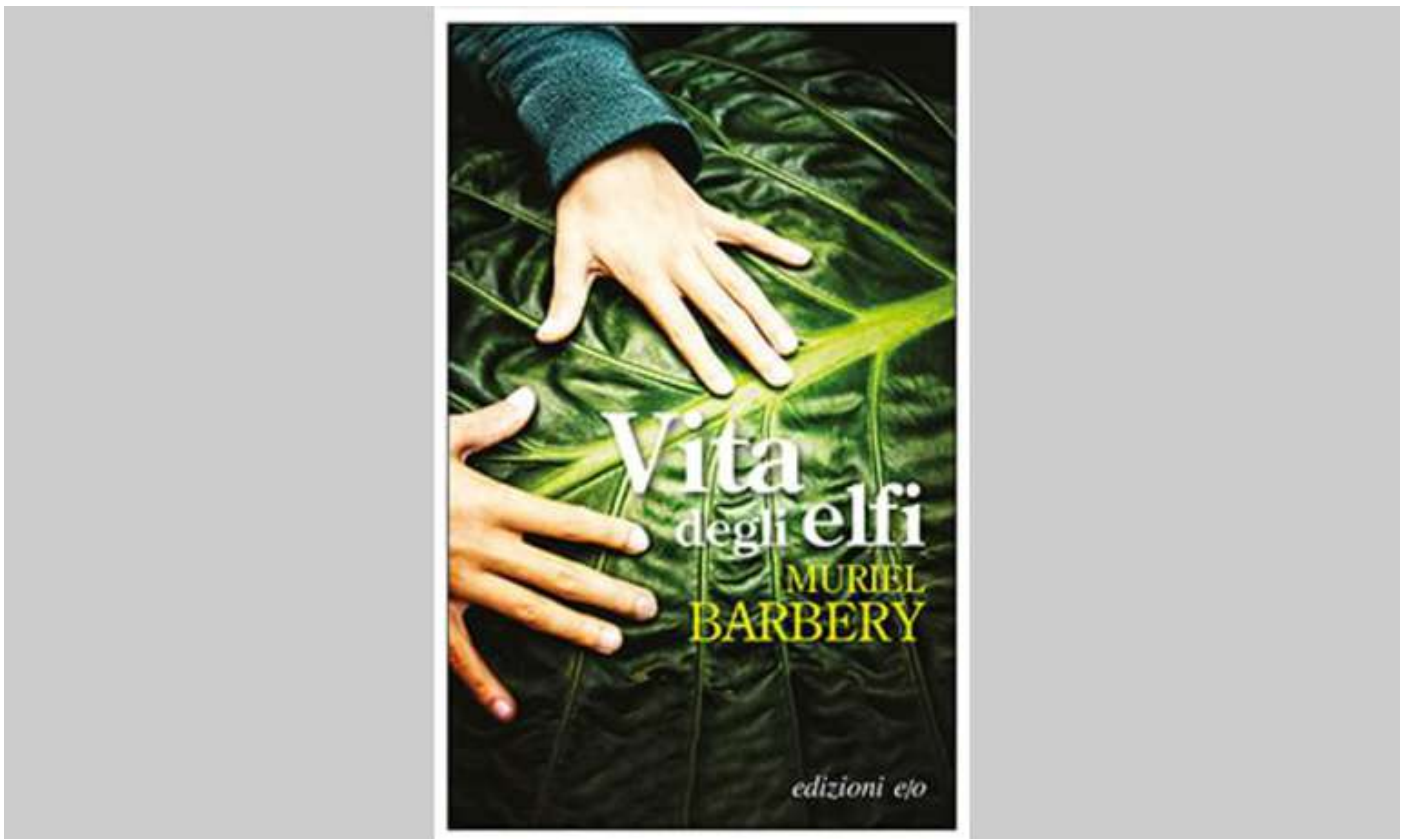
"96 lezioni di felicità", di Marie Kondo (A. Vallardi)





Dopo aver insegnato al mondo i piaceri del riordino con il best seller “Il magico potere del riordino”, la giapponese Marie Kondo torna con un manuale di consigli pratici per vivere meglio. Stavolta le lezioni vengono accompagnate da una serie di illustrazioni che aiutano a capire meglio come organizzare il riordino secondo le regole del metodo Konmari. Senza dimenticare mai che ogni oggetto deve essere in grado di irradiare felicità nella nostra vita di tutti i giorni.

“**Vita degli elfi**”, di Muriel Barbery (E/O)



Se avete amato “L’eleganza del riccio”, provate a leggere il nuovo romanzo della scrittrice francese Muriel Barbery. Si parla di incanto e di stupore, della capacità di trovare spunti in grado di sorprendere. Maria vive in un villaggio della Borgogna, dove scopre di avere il dono di saper comunicare con la natura. In Italia, Clara scopre di possedere uno sbalorditivo genio musicale e viene spedita dalla campagna a Roma per sviluppare queste sue abilità. Vita degli elfi racconta la storia di due ragazzine in contatto con mondi magici e forze maligne grazie ai loro straordinari talenti

“Non avrete il mio odio”, di Antoine Leiris (Corbaccio)



Si chiamava così la lettera che il giornalista francese Antoine Leiris affidò ai social network poche ore dopo la morte della morte H el ene, uccisa nell'attentato terroristico al Bataclan di Parigi, avvenuto il 13 novembre 2015. La lettera, che aveva fatto il giro del mondo, per la potenza e le semplicit  delle sue parole,   diventata un libro. Una terapia per Leiris, che nella scrittura ha elaborato il lutto; pagine di amore e di speranza che raccontano della vita di un uomo che ha perso l'amore della sua vita e di un bambino che ha perso la madre ma che non perder  mai la speranza

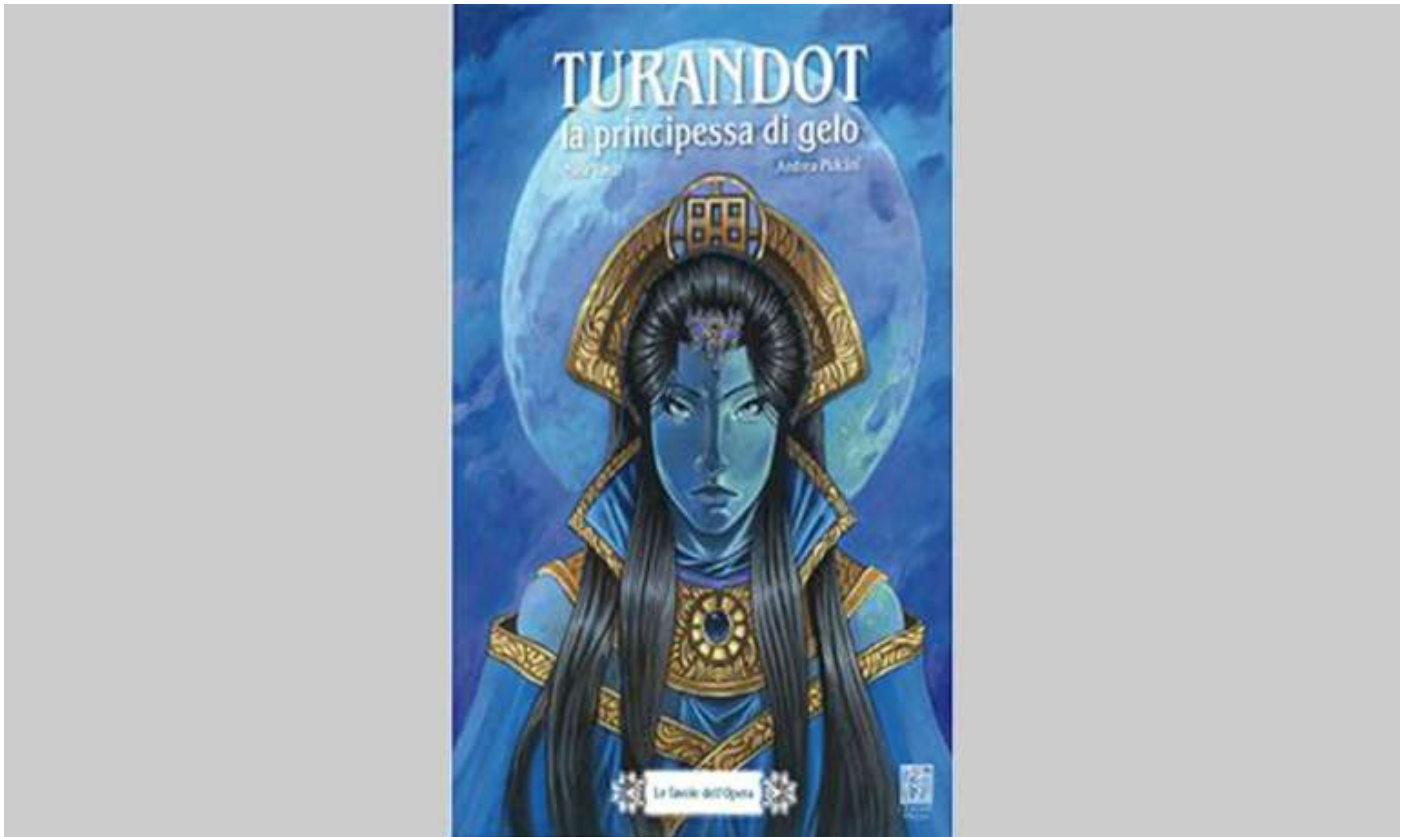
“Il buio in sala”, di Leo Ortolani (Bao Publishing)





Una raccolta di recensioni cinematografiche a fumetti firmate dall'autore di Rat-man. Si chiama "CineMah presenta – Il buio in sala", il volume che raccoglie le elaborazioni grafiche, e critiche, dello storico disegnatore. Alcune sono state già pubblicate sul blog di Ortolani, altre sono inedite. Da "Guerre Stellari" a "50 sfumature di grigio"

"Turandot, la principessa di gelo", di Nina Tanzi, illustrazioni di Andrea Pulcini (LemmaPress)



Per la collana Favole dell'opera, la casa editrice italiana pubblica il primo dei libri per bambini pensato per introdurre i più piccoli nell'affascinante mondo dell'opera. Dalle trame dei libretti d'opera nascono favole dal sapore antico di luci e ombre, una prosa incantatrice che emoziona. Il prossimo titolo in uscita è "Trovatore, ossia il fuoco di Azucena"

"Nello spazio con Samantha", di Stefano Sandrelli e Samantha Cristoforetti (Feltrinelli)





Tutto quello che c'è da sapere di una missione spaziale raccontato da AstroSam, l'astronauta italiana che ha trascorso 199 giorni nello spazio a bordo della Stazione Spaziale. Il libro è pensato per i più piccoli ed è il racconto in prima persona, e in modo semplice e comprensibile, della sua straordinaria esperienza. Tra esperimenti in orbita, quinoa e moscerini, canzoni e tecnologia iperavanzata, osservazione della Terra e delicati stati d'animo i lettori scoprono i segreti dello spazio

Exploart Klee: l'arte di Paul Klee (Lapisly)



Casa editrice digitale specializzata in appbook o libri-applicazioni, Lapisly ha presentato la raccolta di tavole dell'illustratrice Liza Schiavi che permettono ai bambini di conoscere il mondo del pittore tedesco. Una libro-app da scoprire a colpi di touch

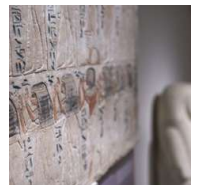
ALTRI ARTICOLI →

Dieci libri da leggere subito. Dal Salone del Libro a voi

Bikini, 70 anni e non sentirli da Piazza Armerina a noi

Il Carlo Cracco del Medioevo le ricette dello chef del XV secolo

La donna leone e altre storie d'Egitto

Chi ha paura della dea Sekhmet? La donna leone e altre storie d'Egitto

Le 414 scale delle meraviglie. Viaggio nella Napoli segreta

Zitelle, nozze e cinquine. Quando la dote era un gioco

Quella Cappella Sistina sulle sponde del Tevere

Pasqua tra Marche e Umbria L'Italia che non ti aspetti

Palma, la donna che fece tremare l'arte italiana

Tutte le sezioni



Abbonati

Login

Gestione notifiche

Homepage classica

Termini e Condizioni

Privacy



TORNA SU

ISSN 2499-0817