

ATLANTE DEI PAESI CHE NON ESISTONO

Nick Middleton
(Rizzoli)

Lo sapevate che nel mondo ci sono davvero tante nazioni dette 'fantasma', senza Stato, ma che possiamo realmente visitare? Possono essere piccole come un quartiere (Christiana a Copenaghen) o di ragguardevole dimensioni come la Crimea. Ora le potete trovare tutte raccolte in questo magnifico volume.

Did you know that there really are a lot of 'ghost' countries in the world, without a State but that you can really visit? Some are as small as a city quarter (Christiana in Copenhagen) and others much larger, like the Crimea. Now you can find them all gathered together in this magnificent atlas.



UN BOSCO VERTICALE

Stefano Boeri
(Corraini)

In questo bel volume illustrato l'architetto italiano racconta il progetto di quello che è diventato uno degli edifici più emblematici di Milano, anzi il "Miglior Grattaciello del Mondo 2015". Un tentativo di introdurre nell'architettura la biodiversità. Il bosco verticale non è infatti un edificio pensato solo per essere abitato dagli esseri umani, ma anche da altre specie (uccelli, insetti) che il predominio del cemento ha scacciato dalle nostre città.

In this illustrated volume the Italian architect talks about the design of what has become one of the most emblematic buildings in Milan, not to mention "Best Skyscraper in the World 2015". The first real attempt to introduce biodiversity into architecture, the vertical forest isn't just designed for human use, but to be the habitat for many other species as well (birds, insects...), which the predominance of concrete has driven from our cities.

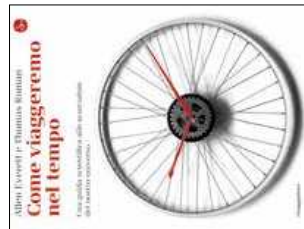


COME VIAGGEREMO NEL TEMPO

Allen Everett, Thomas Roman
(Il Saggiatore)

Un bel saggio che ci spiega la vera natura delle dimensioni di spazio e tempo. Con tono leggero e appassionato, i due autori ci spiegano per esempio la teoria della relatività di Einstein o le connessioni teoriche fra un viaggio indietro nel tempo e uno alla velocità della luce. Da leggere per chi crede che la fantascienza possa diventare scienza.

A beautiful essay that explains the true nature of the space-time dimension. In lighter tones the two authors offer us a passionate explanation of Einstein's theory of relativity for example, and the theoretical connections between a journey back in time and one at the speed of light. For all who see science fiction as destined to become science fact.



LITALIANO IN CUCINA

a cura di Marina Valensise
(Skira)



Venti celebri cuochi italiani e stellati si sono riuniti per la prima volta a Parigi grazie a un'idea di Massimo Botтура. Tutti loro hanno un debito nei confronti di produttori, viticoltori, pescatori, veri tutori della ricchezza del nostro Paese e artefici del successo del gusto italiano. Il volume ne è la testimonianza con le loro ricette e fonte d'ispirazione per le vostre future creazioni 'tricolori'.

Twenty celebrated and starred Italian chefs met for the first time in Paris thanks to an idea of Massimo Botтура. All of them have a great debt toward Italy's farmers, wine-growers and fishermen, the real guardians of the wealth our country and true creators of the success of Italian cuisine. This book is the testimony, with all their recipes, and a source of inspiration for all your future 'tricolor' creations.

PER UN PUGNO DI IDEE

Massimiano Bucchi
(Bompiani)



Il sottotitolo di questo saggio spiega molto: "Storie di innovazioni che hanno cambiato la nostra vita". Dalla cultura alla tecnica, dallo sport al cinema e alla tavola, il racconto curioso e istruttivo di piccole svolte diventate grandi cambiamenti, dalla forecheta alla "sequenza qwerty sulle tastiere che tutti usiamo".

The subtitle of this essay explains a lot: "Stories about innovations that have changed our lives". From culture to technology, sport, cinema and even our tables, a curious and highly instructive account of little ideas that grew into epoch-making changes, from the table fork to the "qwerty" sequence on the keyboards we use every day.