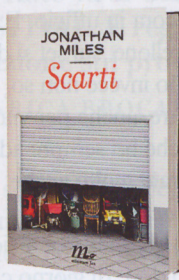


# 15 amici da portare in viaggio

Ci sono i nuovi racconti di Murakami e il giallo super-avvincente di Lisa Gardner, il bestseller della Hawkins e l'ultima, tanto attesa opera di Faber, la Kinsella per ragazzine e il Pulitzer strappalacrime: se cercate il romanzo da mettere in valigia, ecco una guida per entrare preparati in libreria e uscirne pieni di storie. Da gustare al fresco

di LAURA PEZZINO



## SCARTI

di Jonathan Miles

(minimum fax, pagg. 581, € 18; trad. A. Martinese)

Essere rifiutati: non tocca solo alla spazzatura, ma anche alle persone. Tre storie, incastrate al millimetro, che scorrono veloci e fanno venire in mente *Le correzioni* di Franzen.

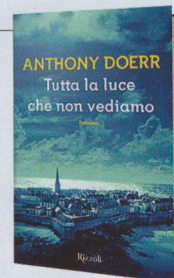


## LA DISTANZA

di Baroncini - Colapesce

(Bao Publishing, pagg. 200, € 16)

Ci si può amare anche standosi lontani? Tre allegri ragazzi viaggiano per l'estate siciliana e, alla fine di questo bel graphic novel, riusciranno a trovare una risposta.



## TUTTA LA LUCE CHE NON VEDIAMO

di Anthony Doerr

(Rizzoli, pagg. 509, € 19; trad. Gewurz, Zani)

Vale la pena recuperare questo romanzo, Pulitzer 2015, ambientato tra le mura di Saint-Malo dopo il D-Day. A incontrarsi Werner e Marie-Laure, lui tedesco, lei francese. Si piangono

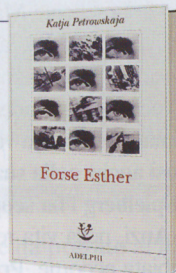


## UOMINI SENZA DONNE

di Murakami Haruki

(Einaudi, pagg. 228, € 19; trad. A. Pastore)

Chi lo ama già, completerà la collezione. Per i «Murakami-beginner», questi nuovi sette racconti (il più bello è *Shahrazad*) sono il distillato perfetto per cadere nella dipendenza.



## FORSE ESTHER

di Katja Petrowskaja

(Adelphi, pagg. 248, € 18; trad. Ada Vigliani)

È un piccolo capolavoro, e ha anche vinto il Premio Strega Europeo, questo viaggio (vero) alla ricerca della propria famiglia smarrita nel secolo scorso. I toni sono epici e incantevoli.



## PRENDIMI

di Lisa Gardner

(Marcos y Marcos, pagg. 480, € 17; trad. D. Petruccioli)

Lei è la nuova lady del thriller made in Usa. Questo titolo ha per protagonista la detective D.D. Warren, neomamma e (quindi) insonne



## PASSAGGIO IN SARDEGNA

di Massimo Onofri

(Giunti, pagg. 284, € 12)

Se avete prenotato le vacanze in Sardegna, mettete in valigia anche questo *grand tour* ironico, ma anche lirico. Guarderete La Maddalena con occhi nuovi.



## LA VITA IN GENERALE

di Tito Faraci

(Feltrinelli, pagg. 216, € 15)

Un gruppo di barboni, capitanati dal Generale, si trasforma in eroi per salvare una fanciulla. Spirito da fumetti western, è la perfetta storia spiana-pensieri.



## LA RAGAZZA DEL TRENO

di Paula Hawkins

(Piemme, pagg. 312, € 19,50; trad. B. Porter)

È il thriller dell'estate e ha già spolverato gli scaffali delle librerie americane e inglesi. Una ragione su tutte: i pensieri di Rachel, infelice e alcolizzata, sembrano i vostri.