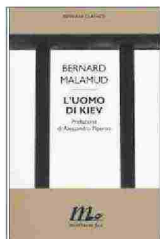


**A VOLTE  
RITORNANO**



**UN AMORE  
DELL'ALTRO  
MONDO**  
**Tommaso  
Pincio**  
 pagine 321  
 euro 15  
**Einaudi  
Stile Libero**

«Un amore dell'altro mondo» è un tributo letterario a un'icona del rock, dove l'autore volutamente discosta Kurt Cobain dallo stereotipo tristemente noto. Homer B. Alienson è un'adolescente che non dorme mai. Si costringe ad una patologica insonnia da quando ha scoperto di essere un alieno, nel senso etimologico di «non essere de' nostri», di «estraneità» alla piccola comunità familiare che lo circonda senza avvolgerlo.



**L'UOMO  
DI KIEV**  
**Bernard  
Malamud**  
 Traduzione  
 di Ida Omboni  
 pagine 405  
 euro 14,50  
**minimum fax**

Torna in libreria il romanzo di Malamud basato su una vicenda realmente accaduta, è la storia di uno sconcertante caso giudiziario. È il 1911 e la Russia zarista è attraversata da frequenti scoppi di violenza antisemita. Pubblicato nel 1966 e premiato con il Pulitzer e il National Book Award, non è solo una vigorosa denuncia del razzismo, ma un apologo universale sulla condizione umana: sulla nostra solitudine, le nostre paure, il nostro desiderio di giustizia.



**DIARIO  
DELL'ANNO  
DELLA PESTE**  
**Daniel Defoe**  
 Traduzione  
 di A. Mercante  
 pagine  
 euro 15  
**Elliot**

Scritto nel 1722, questo diario della peste di Londra del 1665 nasce, più che dall'esperienza diretta dell'autore, allora bambino, da una eccezionale precisione documentaria unita a un grande talento narrativo. I moti e i sentimenti contrastanti del protagonista del racconto, le morti e le strazianti agonie, gli stratagemmi per schivare il male, la folla dei battelli sul Tamigi, i monatti, diventano ingredienti di una straordinaria creazione letteraria: un capolavoro di fantasia e lucidità.

