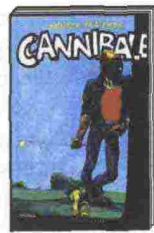


IN 25 PAROLE



**LA MUSICA È PERICOLOSA**  
di Nicola Piovani  
Rizzoli

Contiene una piccola storia delle sigle tv: come la travolgente tromba di Herb Alpert (*A Taste of Honey*) per *Tutto il calcio minuto per minuto*.



**CANNIBALE**  
di Andrea Pazienza  
Fandango

Per Gipi (fumettista), Pazienza aveva rotto il c\*\*\*\* causa «un sacco di c\*\*\*\*\* nostalgici» dei Seventies e «ex teste di m\*\*\*\*\* della "lotta armata"». \*\*\*piterina.



**LA PARTE DIVERTENTE**  
di Sam Lipsyte  
Minimum fax

L'unica cosa divertente è questa: un personaggio pensa, per fare soldi, di «scrivere un libro per bambini sul grande peso medio Marvelous Marvin Hagler». Bell'idea.



**POESIE 1963 - 2014**  
di Valentino Zeichen  
Oscar Mondadori

Vi racconto una poesia di Zeichen, il protagonista è il cantante e musicista Lucio Battisti. Comincia così: «Anche i poeti che fanno lo stage nelle torri d'avorio, sull'Atlantico, dove meditano sui millenni, fischieranno un tuo motivo come le sirene delle navi». Poi dice che non «si conosce nostalgia che non sia lontananza». E finisce dicendo: «Perciò le canzoni accompagnano le vite mentre la buona poesia i secoli».

**Piacere Libri | L'Amministrazione**

**Una storia per Stevenson (e per Kerouac)**  
L'ufficiale della marina imperante sequestrato dai pirati sorniani è diventato un reepe letterario e cinematografico



**QUESTO IN PAGINA** Il libro *Una storia per Stevenson* di Robert Stevenson è un omaggio al mare e alla letteratura. Il romanzo è ambientato nel 1800, in un mondo di pirati e di marinai. Il protagonista è un ufficiale della marina imperante sequestrato dai pirati sorniani e diventato un reepe letterario e cinematografico.

**Caricaturisti/Editori per un secolo**  
Inse e i suoi colleghi nel settore del giornalismo di sinistra, sono stati protagonisti di un'epoca d'oro della letteratura di sinistra e della cultura di sinistra.



**QUESTO IN PAGINA** Il libro *Caricaturisti/Editori per un secolo* di Inse è un omaggio al giornalismo di sinistra e alla cultura di sinistra. Il libro è un omaggio al giornalismo di sinistra e alla cultura di sinistra.