

11 settembre 2013

L'HUFFINGTON POST

IN COLLABORAZIONE CON IL Gruppo Espresso

Edizione: IT

Cerca in Huffington Post

Mi piace 165mila

HOME

POLITICA

ECONOMIA

CRONACA

ESTERI

CULTURE

TECH

STILE

DIRITTI

VIDEO

Silvio Berlusconi • Siria • Governo • Papa • Gay voices • Donne • Salute • Scienza • Moda • Fotografia • People • Motori • Viaggi • Casa • Bellezza • Terza metrica

David Foster Wallace, inediti a 5 anni da morte. Tutta la non-fiction in 'Di carne e di nulla'

ANSA | Di Mauretta Capuano | Pubblicato: 10/09/2013 19:13 CE ST | Aggiornato: 10/09/2013 19:13 CE ST

RICEVI AVVISI:

Inserisci l'indirizzo e-mail

SOTTOSCRIVI

SEGUI: Culture, Jonathan Franzen, Jurassic Park, Minimum Fax, Terminator 2, David Foster Wallace, Inediti, Libri, Thomas Pynchon, Notizie



Thomas Pynchon? Un autore "che considero oramai superato". Il dono che ci ha fatto l'Aids? "Ricordarci a gran voce che non c'è niente di spensierato nel sesso". Terminator 2 e Jurassic Park? "Al pari degli hard-core da quattro soldi, in realtà non sono affatto 'film' nel senso comune del termine". A cinque anni dalla scomparsa di David Foster Wallace, morto suicida nella sua casa in California il 12 settembre del

2008, a 46 anni, esce per Einaudi 'Di carne e di nulla' che raccoglie tutta la non-fiction inedita dell'autore culto di Infinite Jest.

Sono riflessioni, pensieri e interviste, fra cui un'esilarante conversazione con il regista Gus Van Sant, sull'arte, la letteratura, il cinema e la televisione che rivelano ancora una volta la particolare intelligenza e modo di sentire di Wallace. La sua acuta e commovente capacità di raccontare le contraddizioni del nostro tempo si ritrova anche nelle interviste e conversazioni 'Un antidoto contro la solitudine' pubblicato da Minimum fax, a cura di Stephen J. Burn.

Nato il 21 febbraio 1962 a Ithaca, nello Stato di New York, grande amico dell'autore de 'Le correzioni', Jonathan Franzen, che ha parlato della sua opera come di un lavoro "sulla difficoltà dei rapporti umani fino al punto che non si è neppure sicuri dell'esistenza degli altri", Wallace è diventato un caso letterario mondiale con 'La scopa del sistema' a cui è seguito il monumentale 'Infinite Jest' e il memoir, uscito postumo, 'Il re pallido'. Ma Wallace è autore anche di memorabili saggi fra cui 'Il tennis come esperienza religiosa', raccolte di racconti e riflessioni, anche sulla matematica e la logica che sono sempre state una sua passione, di cui questo corposo volume Einaudi mostra ancora più approfonditamente il valore.

PUBBLICITÀ

LA TUA COMMUNITY

Seguici



I PIÙ CLICCATI SU HUFFPOST

1 di 2

Scandalosa Miley Cyrus: l'attice di Hannah Montana appare senza veli nel nuovo videoclip (FOTO, VIDEO)

Mi piace 26

Pd primo partito, ma Centrodestra avanti di un punto sul Centrosinistra

Mi piace 177

Rawan, 8 anni. Muore la prima notte di matrimonio

Raccomandare 296

I nuovi arrivati di casa Apple (DIRETTA)

Mi piace 43

"Ecco perché ho detto no a Belen" (FOTO)

Mi piace 11

I 6 fattori che rendono un Paese "felice" - L'Italia come sta?

Mi piace 339

Dopo Sanremo di nuovo insieme (FOTO)

Mi piace 12

La prima colazione che salva il cuore (FOTO)

Mi piace 57

Grillo e Casaleggio si lanciano nel mercato della tv

Mi piace 494

Nel saggio 'Di nuovo fuoco e fiamme', che apre il libro, lo scrittore americano spiega che l'Hiv "è un dono perché il potere e il significato della sessualità umana aumentano mano a mano che ne riconosciamo la serietà. Ecco cosa c'è stato di 'cattivo' nel sesso spensierato fin dall'inizio: il sesso non è mai cattivo ma non è nemmeno mai spensierato".

Colpisce che di Pynchon, a cui fin dall'esordio Wallace è stato paragonato, dica: "L'arcobaleno della gravità è un grande libro, ma in linea di massima Pynchon mi dà sui nervi e secondo me il modo in cui affronta diverse cose è abbastanza superficiale, a dirla tutta".

Tante le riflessioni sulla televisione la cui più grande attrattiva è che "avvince senza pretendere nulla. Puoi riposarti mentre ti sottoponi alla stimolazione. Ricevere senza dare. Lo stesso vale per tutta l'arte bassa che ha come scopo l'attenzione protratta e la condiscendenza: attrae proprio perché è divertente" afferma Wallace. E, nell'intervista di David Wiley, del 27 febbraio 1997, alla domanda su romanzieri e tv, lo scrittore dice: "Io non guardo la televisione come una forma di ricerca, però sembra proprio che la televisione, la pubblicità, la cultura popolare, l'invasione dei media e ora Internet e i circuiti di informazione, facciano parte del paesaggio come nuvole e alberi facevano parte del paesaggio cent'anni fa. Che io sappia non c'è via di fuga".
 Divertenti le Notazioni su ventiquattro parole fra cui figura "Pulchritude (Avvenenza) sostantivo paradossale perché si riferisce a un certo tipo di bellezza pur essendo una delle parole più brutte della lingua".

Wallace mette anche in evidenza come spesso le biografie letterarie siano dei fallimenti in 'Borges sul lettino' in cui si occupa del lavoro dedicato da Edwin Williamson allo scrittore. "Così Williamson dimostra - dice - di non aver capito niente. Se pure quello che dice è vero, i racconti trascendono a tal punto il loro movente che i fatti biografici diventano, nel modo più profondo e letterale, irrilevanti".
 Riflessioni anche sull'11 settembre, Guantanamo e sulla morte: "se dimentichiamo come morire, finiremo col dimenticare come vivere" spiega il più grande scrittore americano delle ultime generazioni che continua a rivelare nuovi aspetti inediti.

Contribuisci a questa notizia: [Invia segnalazione](#) [Invia foto o video](#) [Segnala un errore](#)

SEGUIL'HUFFPOST

Mi piace 165 Segui [SOTTOSCRIVI](#)

4WNET



Guadagnare 200€ al giorno
 Questo metodo è semplicissimo, ma funziona! Inizia ora!
 borsa per negati



Assicurazione Direct Line
 Vacanze Finite Inizia la Pacchia! Per Te 2 Mesi Gratia di RCA
www.DirectLine.it/Auto



Un angelo chiede aiuto
 dona una speranza ad un bambino maltrattato
 Adottalo a distanza

Sul Web:

[Foster Wallace, inediti a 5 anni morte](#)

Inserito da Rita Pinci |

Commenti 0 [Visualizza le FAQ](#)

Commenti in sospeso 0

[Pubblica un commento](#)

LA COMMUNITY HUFFPOST

Per rispondere a un commento: Per rispondere a un commento: Fai clic su "Rispondi" alla fine del commento; dopo l'approvazione, il tuo commento apparirà immediatamente sotto a quello a cui hai

[Anteprima](#)

[Pubblica](#)