

Con "Fine Impero" torna in libreria la scrittura visionaria di Giuseppe Genna

Mercoledì 03 Luglio 2013 12:41

Scritto da rossella montemurro



E' dalle prime pagine che "Fine Impero" (Minimum Fax, collana Nichel), l'ultimo romanzo di Giuseppe Genna, punta dritto all'emotività del lettore, complice una situazione che può solo turbare grazie ad un'immagine resa molto nitida dalle parole dell'autore.

Cosa c'è di più straziante della morte di una bambina di dieci mesi? E' un dolore inimmaginabile quello che colpisce il padre, il protagonista del nuovo visionario libro di Genna.

Dopo il lutto, l'uomo – che per vivere scrive per riviste di moda – vede sgretolarsi il proprio matrimonio e, per tentare di riprendersi dal dramma che ha subito, si fa accompagnare da uno strano personaggio, Zio Bubba, in un viaggio nel mondo dello show business. Al fianco di un agente e impresario dai modi fin troppo noti alle (reali) cronache mondane, il padre prenderà contatto con un universo effimero in cui si passa, senza soluzione di continuità, da privé, fiction e talent.

Giuseppe Genna, classe '69, milanese, si conferma uno degli scrittori più interessanti del panorama letterario

contemporaneo.

E' autore di numerosi romanzi, fra cui, per Mondadori, *Nel nome di Ishmael* (2001), *Non toccare la pelle del drago* (2003), *Grande Madre Rossa* (2004), *Hitler* (2008), *Le teste* (2009) e, per Rizzoli, *Dies Irae* (2006). Per minimum fax ha pubblicato *Italia De Profundis* (2008, Premio Corrado Alvaro), *Assalto a un tempo devastato e vile* (2010) e ha curato l'antologia *Tu sei lei* (2008).

Ha lavorato in televisione (nel 1991-92 a Odeon Tv; per la Rai nel 1995), presso la rivista mensile *Poesia* (Crocetti Editore), come attaché alla Presidenza della Camera nel 1994-95, per Mondadori nei settori New Media e Libri nel 1996-99, a Clarence.com nel 1999-2002, per RCS Libri nel 2006-07, nuovamente per Mondadori Libri nel 2007-10.

Insieme al regista Gilberto Squizzato ha scritto una fiction, *SUOR JO*, andata in onda su Rai3 nel 2005.

Nel 2006 è stato chiamato a fare parte delle Giurie della Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia (sezione *Orizzonti*).

Dal 2006 collabora con *Vanity Fair*.

Dall'aprile 2011 è consulente per la narrativa italiana presso [il Saggiatore](#).

Il suo sito internet è www.giuggenna.com.

Succ. >

