

Cultura

Libri

I libri dell'anno del New York Times

Cento romanzi e saggi pubblicati negli Stati Uniti nel 2012, scelti dai critici del supplemento letterario del quotidiano newyorchese

Fiction e poesia

G. WILLOW WILSON**Alif the unseen**

Intenso esordio su un hacker in fuga in Medio Oriente.

DANIEL SADA**Casi nunca**

Un agronomo messicano corteggia due donne in una magnifica satira del machismo.

OLEN STEINHAUER**An american spy**

L'unità di un agente della Cia è quasi annientata.

LAUREN GROFF**Arcadia**

Da un passato utopico di una comune rurale a un futuro distopico in un clima torrido.

EDWARD ST. AUBYN**At last**

L'ultimo intimistico romanzo della serie su Patrick Melrose.

JESS WALTER**Beautiful ruins**

Brillante romanzo ambientato a Hollywood, terra di vizi, dipendenze, perdite e delusioni.

BEN FOUNTAIN**Billy Lynn's long halftime walk**

Il difficile e trionfale ritorno in patria di alcuni reduci dell'Iraq.

SHERMAN ALEXIE**Blasphemy**

Storie che commuovono e divertono, fondendo le voci del critico disilluso e del sognatore.

STEVE STERN**The book of mischief**

Brillanti e nostalgiche storie di immigrati ebrei in America.

HILARY MANTEL**Bring up the bodies**

Nel sequel di *Wolfhall* la storia della caduta di Anna Bolena riacquista fascino e suspense.

CHRIS WARE**Building stories**

Ambizioso e malinconico graphic novel dal formato originale su un condominio di Chicago.

ELLEN ULLMAN**By blood**

Un professore origlia le sedute dell'analista della porta accanto.

RICHARD FORD**Canada**

Nel 1960 un ragazzo scappa in Canada dopo che i genitori han-

DEBORAH FEINGOLD (CORBIS)



Toni Morrison

Il libro Goffredo Fofi

Il disagio generale

**VLADIMIR MAKANIN****Underground. Ovvero un eroe del nostro tempo**

JacaBook, 590 pagine, 25 euro

Perdemmo Makanin molti anni fa, quando e/o smise purtroppo di tradurlo, e lo ritroviamo invecchiato felicemente. *Underground* (2008), tradotto con passione da Sergio Rapetti, è un grande romanzo che sintetizza un'epoca, come accadeva con i migliori del passato. Si svolge tra il 1991 e il 1992 a Mosca, poco prima della fine di ogni apertura democratica, in un

enorme casamento di cui il narratore-protagonista Petrovic (un patronimico, assente il nome) è una specie di guardiano che si mescola ai suoi abitanti, e narra con loro (e per loro) la confusione di un tempo gramo, la compresenza di un passato che non passa, l'incombere di un futuro grigio o nero. Petrovic non è uno stinco di santo, ma soffre la mutazione e l'impotenza che gliene viene, ne ha una grave coscienza, come non accade a chi vive il presente adattandovisi e non sa reagire

al suo caos, alla sua violenza. Legge Heidegger e Berdjaev, si rispecchia nell'eroe di Lermontov, ambisce a scrivere. Il suo underground è la metropolitana ma anche il sottosuolo dostoevskijano o la casa dei pazzi in cui è finito il fratello Venja, il suo doppio, che soffre il presente più di lui e ne è schiacciato nella mente e nel cuore. Leggiamo questo grande libro per capire la Russia di oggi, e per ritrovare la grande tradizione di chi sapeva interpretare il disagio di tutti. ♦

I libri dell'anno della redazione

AMITAV GHOSH
Il fiume dell'oppio
 (Neri Pozza)

DAVID GRAEBER
Debito
 (Il Saggiatore)

JENNIFER EGAN
Il tempo è un bastardo
 (Minimum fax)

no rapinato una banca. Romanzo solido e ipnotico.

CAROLANSHAW

Carry the one

Un gruppo di amici legati da un incidente fatale in un romanzo ironico e pieno di umanità.

KEVIN BARRY

City of Bohane

2053. Gli abitanti di un luogo imprecisato dell'Irlanda sono perseguitati dal "tempo perduto". Straordinario esordio.

JACK GILBERT

Collected poems

Ordinate costruzioni in versi liberi su dolore, amore, matrimonio, tradimento e passione.

ALICE MUNRO

Dear life

Munro tende a uno stile nuovo, sintesi della sua grande carriera.

VICTOR LAVALLE

The devil in silver

Il terzo, accurato romanzo di LaValle è ambientato in uno squallido ospedale psichiatrico.

KATHRYN HARRISON

Enchantments

Romanzo sorprendente sulla Russia tardoimperiale che ruota intorno alla figlia di Rasputin e all'erede emofiliaco dello zar.

BARBARA KINGSOLVER

Flight behavior

Una donna degli Appalachi vuole salvare le farfalle Monarca.

DAVID ABRAMS

Fobbit

Impiegati, cuochi e avvocati di una base in Iraq, protagonisti di un ottimo romanzo d'esordio.

TATJANA SOLI

The forgetting tree

In un isolato ranch californiano una misteriosa donna caraibica assiste un malato di cancro.

BERNICE L. McFADDEN

Gathering of waters

In Mississippi, tre generazioni di donne nere affrontano inondazioni e omicidi.

HARI KUNZRU

Gods without men

Storie collegate attraversano secoli e continenti in un romanzo

inesorabilmente moderno sul rapporto tra spazio e tempo.

LAURENT BINET

HHhH

La storia dell'uccisione di un generale delle Ss, a Praga nel 1942, s'intreccia all'esperienza vissuta da Binet nel raccontarla.

DAVE EGGERS

A hologram for the king

Parabola sull'America dell'economia globale e lamento nostalgico per i tempi andati.

TONI MORRISON

A casa

Un nero, veterano della Corea, passato da un esercito integrato a un paese segregato, torna con riluttanza nella natale Georgia.

SHALOM AUSLANDER

Prove per un incendio

Un ebreo in cerca di pace in provincia scopre che Anna Frank vive nella sua soffitta.

SHEILA HETI

How should a person be?

I protagonisti provano a rispondere alla domanda del titolo.

JOHN IRVING

In una sola persona

Un aspirante scrittore in lotta con la sua sessualità vuole mettere a nudo il suo desiderio.

WILEY CASH

A land more kind than home

Un pastore malvagio domina l'ipnotico esordio di Cash.

TESSA HADLEY

Married love and other stories

Raccolta di racconti densa di misurate sfumature.

ZADIE SMITH

NW

Questioni sulla razza, la classe e l'identità sessuale allontanano due amiche cresciute in un quartiere popolare di Londra.

LUCIA PERILLO

On the spectrum of possible deaths

Sintetici e lucidi versi pieni di complesse riflessioni emotive.

JULIANNA BAGGOTT

Memento. I sopravvissuti

Avventura postapocalittica in

cui sono i bambini a combattere per la redenzione del pianeta.

CHRISTOPHER TILGHMAN

The right-hand shore

Cupo romanzo ambientato nella baia di Chesapeake.

LOUISE ERDRICH

The round house

Una famiglia di nativi americani di fronte a un crimine orribile.

JESMYN WARD

Salvage the bones

Una ragazza di 15 anni incinta e la sua famiglia aspettano l'uragano Katrina.

T. CORAGHESSAN BOYLE

San Miguel

In epoche diverse, due utopisti si stabiliscono sulle desolate Channel islands, in California.

LYDIA NETZER

Shine shine shine

Notevole esordio, su uno strano astronauta e sua moglie incinta.

NATALIE SERBER

Shout her lovely name

Raccolta di racconti brillanti e ricchi di sfumature.

ORHAN PAMUK

La casa del silenzio

Romanzo intenso e profetico, pubblicato in Turchia nel 1983.

AMBER DERMONT

The starboard sea

Ottimo esordio che solca l'inebriante mare della gioventù.

IAN McEWAN

Miele

Spie in piena guerra fredda al confine tra simulazione e realtà.

DEBORAH LEVY

Swimming home

Romanzo sobrio, inquietante e a tratti divertente: una ragazza difficile mette alla prova i matrimoni di due coppie.

MICHAEL CHABON

Telegraph avenue

Padri e figli tra Berkeley e Oakland, in un romanzo che gioca con la cultura pop.

COLM TOIBÍN

The testament of Mary

Opera splendida per il suo linguaggio e per lo sconvolgente ritratto della madre di Gesù.

JUNOT DÍAZ

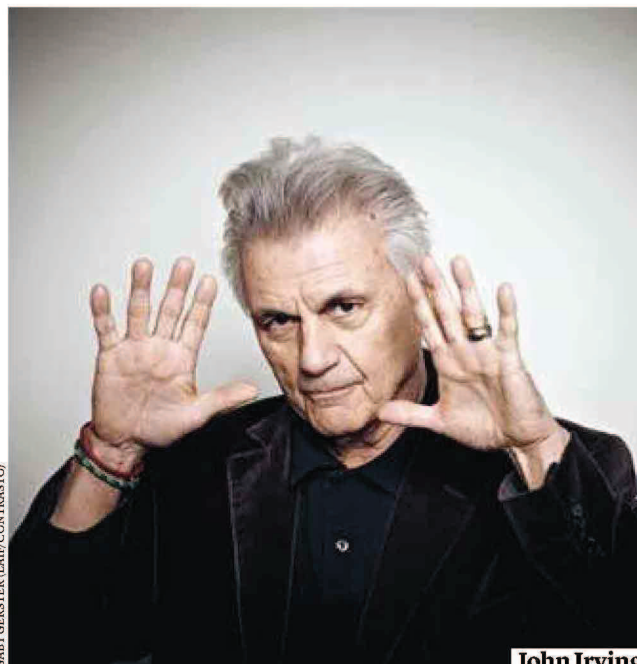
This is how you lose her

Racconti dalla prosa irresistibile sull'amore, sui ricorsi della storia e delle abitudini familiari.

MARIENDIAYE

Tre donne forti

Le storie di tre donne senegalesi



John Irving

Cultura

Libri

in lotta con i mariti in Francia. Premio Goncourt 2009.

PAT BARKER

Toby's room

Sequel di *Life class* su una famiglia colpita duramente dalla grande guerra.

THOMAS MALLON

Watergate

Il celebre "furto con scasso" romanzato con ipotesi inedite e un Nixon simpatico.

NATHAN ENGLANDER

Di cosa parliamo quando parliamo di Anne Frank

Magistrale raccolta di racconti, penetrante ed eccessiva, che si interroga su storia e morale.

KEVIN POWERS

The yellow birds

Un reduce della guerra in Iraq non trova pace a casa. Potente esordio sulla fragilità umana e la brutalità della guerra.

Non fiction

LISA COHEN

All we know: three lives

L'accattivante mondo di un gruppo di ricche lesbiche degli anni cinquanta descritto come un club elegante.

RACHEL L. SWARNS

American tapestry

Una giornalista del New York Times passa al setaccio la famiglia di Michelle Obama.

JAMES DODSON

American triumvirate

L'autore rievoca un tempo in cui il golf era più autentico e meno commerciale di oggi.

ALISON BECHDEL

Sei tu mia madre?

Fumetto autobiografico coinvolgente e originale. L'autrice racconta il problematico rapporto con una madre distante.

DAVID MARANISS

Barack Obama. The story

Una nuova ampia biografia piena di dettagli mai svelati prima. La saga di Obama è più sorprendente e avvincente della versione a cui eravamo abituati.

KATHERINE BOO

Belle per sempre

Straordinario reportage sulla vita in uno slum indiano che mostra i costi umani di uno spietato darwinismo sociale.

IVORNOËL HUME

Belzoni

L'affascinante racconto del monaco italiano dell'ottocento, famigerato "tombarolo".

TOM REISS

The black count

Visionaria biografia di Alexandre Dumas padre, generale mutilato della rivoluzione francese.

FLORENCE WILLIAMS

Breasts

Tirata ambientalista contro le sostanze chimiche nel latte materno e le protesi al silicone.

CHARLES MURRAY

Coming apart

L'autore del saggio *The bell curve* accusa gli operai bianchi statunitensi di aver abbandonato i loro "valori fondanti".

REBECCA STOTT

Darwin's ghosts

Vivace e originale storia delle idee evoluzioniste che attravers-

NEIL DRABBLE (CAMERA PRESS/CONTRASTO)



David Byrne

sa i continenti e i secoli.

GEOFFREY C. WARD

A disposition to be rich

Un antenato dell'autore fu la rovina di Ulysses S. Grant.

ANDREW SOLOMON

Far from the tree

Lavoro appassionato ed emozionante sul significato di essere genitori, basato su interviste a famiglie con figli "eccezionali".

DALE CARPENTER

Flagrant conduct

La corte suprema degli Stati

Uniti, nel 2003, rovesciò la legge contro la sodomia in Texas.

ROBERT TRIVERS

The folly of fools

Una difesa della disonestà come "caratteristica profonda" della vita dai grandi benefici in termini evolutivisti.

KEVIN YOUNG

The grey album

Il coinvolgente studio di un poeta sul ruolo centrale della figura del briccone nella cultura nera americana.

Non fiction Giuliano Milani

Giornali in via di estinzione



IGNACIO RAMONET

L'esplosione del giornalismo

Intra Moenia, 153 pagine, 18 euro

Ognuno dovrebbe innanzitutto concentrarsi sulla sua competenza specifica, approfondire quello che sa fare meglio, poi — ma solo in seguito — moltiplicare le connessioni e i link ipertestuali verso tutto il resto. Questo, in sintesi, il consiglio che Ignacio Ramonet dà ai giornalisti che oggi lottano per la sopravvivenza attraversando la peggiore crisi di identità della loro storia. Un

meteore ha colpito il mondo dell'informazione. Sappiamo tutti che la diffusione di internet e dei social network ha cambiato il modo in cui si accede alle notizie. In questo libro l'ex direttore di Le Monde Diplomatique e fondatore di Attac aggiunge che questo cambiamento ha avuto come effetti, tra l'altro, la precarizzazione del lavoro di giornalista, la concentrazione della proprietà e dunque l'erosione della credibilità dei giornali. C'è anche qualche buona notizia: è nato un giornalismo

senza fini di lucro e, anche se talvolta la cosa genera grandi problemi (come nel caso di Wikileaks), abbiamo accesso a fonti un tempo irraggiungibili. Resta il forte bisogno di interrogarsi su cosa e come pubblicare, per non farsi spazzare via da questo terremoto e per evitare un rischio che sembra oggi minacciare chiunque lavori scrivendo, anche oltre il campo del giornalismo: "Sacrificare l'essenziale del tempo a selezionare e diffondere dell'informazione invece di produrla". ♦

LAURENT DUBOIS

Haiti

Le ingerenze straniere, la mancanza di una tradizione democratica, l'umiliante occupazione militare e il sostegno degli Stati Uniti a un brutale dittatore.

PAUL TOUGH

How children succeed

Ai fini del successo, la perseveranza e l'autocontrollo sono più importanti delle mere capacità intellettuali.

DAVID BYRNE

How music works

Guida che esplora, tra le altre cose, le esperienze professionali dell'eccentrica rockstar.

ANNE APPLEBAUM

Iron curtain

La colonizzazione sovietica dell'Europa dell'est dopo la seconda guerra mondiale.

ROGER ROSENBLATT

Kayak morning

Profonda riflessione sull'evoluzione del lutto.

JOHN FABIAN WITT

Lincoln's code

La tensione tra umanitarismo e rettitudine che ha plasmato le regole belliche americane.

RAJIV CHANDRASEKARAN

Little America

Il problematico coinvolgimento statunitense in Afghanistan.

SUSAN GUBAR

Memoir of a debulked woman

Una studiosa femminista racconta la sua esperienza e denuncia il trattamento medico di una malattia spaventosa.

MAUREEN N. McLANE

My poets

Tra autobiografia e antologia, poeti classici, contemporanei e variopinti giochi poetici.

JODI KANTOR

The Obamas

Alla Casa Bianca è Michelle a dettare le regole.

JOHN SCHWARTZ

Oddly normal

Un giornalista del Times racconta il coming out di suo figlio.

WILLIAM SOUDER

On a farther shore

Biografia di Rachel Carson, pioniera dell'ambientalismo.

KAREN ELLIOTT HOUSE

On Saudi Arabia

La vincitrice del Pulitzer esplora un paese imperscrutabile, paragonandolo all'Unione Sovietica.

R.J. SMITH

The one

Secondo Smith, James Brown è stato il musicista contemporaneo più importante.

ROBERT A. CARO

The passage of power

Il quarto volume dell'imponente biografia di Lyndon Johnson arriva all'assassinio di JFK.

DAVID NASAW

The patriarch

La vita di Joseph P. Kennedy, speculatore a Wall street e fondatore di una dinastia.

RICHARD LLOYD PARRY

People who eat darkness

Inchiesta di parte su un caso di omicidio.

CHRISTOPHER BENFEY

Red brick, black mountain, white clay

Tra biografia, saga familiare e

storia culturale.

GEOFFREY KABASERVICE

Rule and ruin

Quando l'ideologia del Partito repubblicano era più rigida.

DEIRDRE BAIR

Saul Steinberg

Un'avvincente biografia del grande disegnatore.

PAUL THOMAS MURPHY

Shooting Victoria

Gli attentati alla regina Vittoria ne rafforzarono la popolarità.

TIMOTHY EGAN

Short nights of the shadow catcher

Ritratto dell'autore di memorabili foto di nativi americani.

EDUARDO. WILSON

La conquista sociale della Terra

Il biologo evoluzionista esplora la bizzarra somiglianza tra gli esseri umani e alcuni insetti.

ZAKES MDA

Sometimes there is a void

Lo scrittore sudafricano racconta la sua vita movimentata.

DAVID QUAMMEN

Spillover

Le avventure scientifiche del giramondo Quammen, che lancia

l'allarme contro i microbi.

LIZZIE COLLINGHAM

The taste of war

Il bisogno di cibo ha determinato le origini, la strategia, i risul-
tati e i postumi delle guerre.

JON MEACHAM

Thomas Jefferson

Il pragmatismo politico di un presidente capace di superare i suoi stessi principi.

LINDA HIRSHMAN

Victory

Un'estesa storia dei diritti dei gay dall'inizio del novecento.

T. M. LUHRMANN

When God talks back

Gli evangelici sono convinti che Dio si rivolga a loro grazie alla loro capacità di pregare.

JEANETTE WINTERSON

Perché essere felice quando puoi essere normale?

Autobiografia non convenzionale e avvincente, un'infanzia con una madre fuori di testa.

JIM HOLT

Why does the world exist?

Uno scrittore elegante e arguto s'intrattiene con filosofi e cosmologi interrogandosi sull'esistenza del mondo. ♦ *gim*

NICOLE BENVENUTO (THE NEW YORK TIMES/CONTRASTO)



Alison Bechdel