

LaPugliaChePubblica

LaPugliaCheScrive

LaPugliaChe(si)Incontra

Aleph: LaPugliaCheRacconta

Building Apulia

Monografia

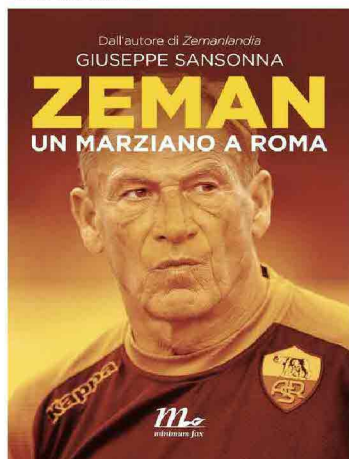
Cent'anni di solitudine

Catalogo

10 SET, 2012

“Zeman, un marziano a Roma” di Giuseppe Sansonna

Dalla Rubrica LaPugliaCheScrive
Scritto da Redazione



Zeman, un marziano a Roma del barese **Giuseppe Sansonna** è uscito la settimana scorsa in libreria e nelle edicole, abbinato al quotidiano *Il romanista*. Il libro riprende il titolo di una commedia di Flaiano, è edito dalla **Minimum Fax** (pp. 76, € 5,00) ed è un vero e proprio *instant book*. L'autore, dopo averci raccontato l'esperienza foggiana di Zdenek Zeman in due documentari e un libro (riuniti nel cofanetto *Il ritorno di Zeman*, edito dalla stessa **Minimum Fax** e di cui **abbiamo già parlato in precedenza**), approfitta del ritorno trionfale del tecnico a Roma per raccontarci altri episodi della sua vita e soprattutto la grande attesa per il suo ritorno sulla panchina giallorossa a distanza di più di dieci anni.

Sansonna si è recato per dieci giorni nel ritiro altoatesino della Roma, cercando spunti narrativi durante gli allenamenti e parlando con i tifosi che hanno approfittato delle ferie estive per andare a vedere la propria squadra. Tra i tifosi romanisti troviamo la stessa gioia e lo stesso affetto che i tifosi foggiani provavano per il loro tecnico che ama ritornare dove era già stato, forse per completare dei discorsi lasciati a metà, spesso non per sue colpe.

L'autore incontra vecchi collaboratori del periodo siciliano del boemo e tifosi celebri, come Antonello Venditti e ci si accorge che tutti coloro che hanno avuto a che fare con Zeman, nelle varie peregrinazioni italiane, non hanno un ricordo piacevole sia dal punto di vista professionale sia da quello umano.

La scrittura di Sansonna è l'antitesi del giornalismo sportivo nostrano, appiattito su frasi fatte e autoreferenziali, essa è ricca, icastica e piena di rimandi al cinema e alla letteratura sia colti sia popolari. Non ci sia annoia mai leggendo i suoi scritti che parlano sia al tifoso sia al non tifoso e non hanno mai il difetto della supponenza ma presuppongono una grande empatia con il lettore e con l'oggetto del narrare.

Zeman, un marziano a Roma non è un libro sul calcio ma il racconto di una città e della sua gente, così diversa dall'uomo Zeman eppure a lui così legata.

Fabio Mele



Leave a Reply

Name (required)

Mail (will not be published) (required)

PugliaLibre consiglia

4 settembre - ore 19 - Libri nel Borgo antico
(Palazzo Ammazalorsa, Bisceglie)

UNA RICETTA PER LA FELICITA'
di Chiara Curione
(NegroAmaro)

5 settembre - ore 18.15 - Libri nel Borgo antico
(Palazzo Ammazalorsa, Bisceglie)

LA FIDANZATA DI JOE
di Lucia Sallustio
(Faligi)

5 settembre - ore 20.15 - Libri nel Borgo antico
(Piazza Duomo, Bisceglie)

NON HO TEMPO DA PERDERE
di Tommy Dibari e Fabio Di Credico
(Cairo Editore)

5 settembre - ore 21.30 - Libri nel Borgo antico
(via Trieste, Bisceglie)

BACKWARDS
di Luca De Gennaro
(Caratteri Mobili)

6 settembre - ore 18 - Libri nel Borgo antico
(Chiosstro S. Croce, Bisceglie)

IL MARE DI LATO
di Vito Antonio Loprieno
(Il Grillo Editore)

7 settembre - ore 17.30 - Libri nel Borgo antico
(Palazzo Tuppusti, Bisceglie)

VERSO IL MARE CHE TACE
di Giuseppe Goffredo
(Poesis Editrice)

7 settembre - ore 18 - Libri nel Borgo antico
(Chiosstro S. Croce, Bisceglie)

SGUALCITI DALLA VITA
di Niccolò Agrimi
(Stilo Editrice)

8 settembre - ore 19.15 - Libri nel Borgo antico
(Palazzo Tuppusti, Bisceglie)

UVA NOIR
di Gabriella Genisi
(Sonzogno)

8 settembre - ore 19.30 - Libreria
Liberamente
(corso Roma 30, Brindisi)
TU COME TUTTO QUELLO CHE TOCCHI
di Clara Nubile
(Bompiani)

La nostra selezione di qualità
(recensioni e interviste)



Ada Bellanese • Alfonso Diego Casella
Flaminio Colucci • Pasquale Elio Corallo
Marta Paolone • Loredana Lopez

La Puglia ieri oggi e domani
Racconti



SENZA CENSURA

CON LA C

“La Conoscenza accresce le capacità”

CONSIGLIO REGIONALE DELLA
TECA DEL MEDITERRANEO
biblioteca multimediana
centro di documenti



LIBRICONSIGLIATI
PER UN'EDITORIA DI QUALITÀ