

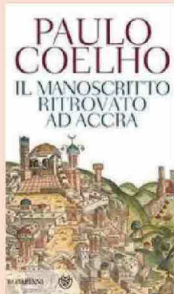
a cura di **Stefania Giudice**

LIBRI 

www.ecostampa.it

La forza dell'amore

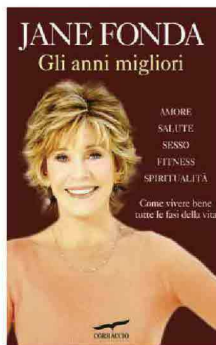
Arriva in libreria il 19 settembre il nuovo libro di Paulo Coelho, "Il manoscritto ritrovato ad Accra" (Bompiani, 12,75 euro, pp.180). Definito un inno alla vita, al cogliere l'attimo presente contro la morte dell'anima, il testo racconta una storia ambientata nella Gerusalemme del 1099. La città si prepara all'invasione dei Crociati e un uomo greco, Il Copto, raccoglie gli abitanti. Tutti si aspettano un discorso che li prepari all'imminente battaglia, che li inciti alla guerra, ma Il Copto invita tutti quanti, giovani e vecchi, donne e bambini, a rivolgere la loro attenzione agli insegnamenti che arrivano dalla vita di tutti i giorni, dalle sfide e dalle difficoltà che si devono affrontare. È da lì che proviene la vera saggezza.



Ecco *Gli anni migliori* di Jane Fonda

Il libro dell'attrice che celebra il bello di tutte le età della vita

 Jane Fonda, classe 1937, è una delle più popolari star del cinema statunitense. Nel corso della sua carriera ha vinto due premi Oscar: nel 1972 e nel 1979. Ma è anche una stella del fitness. Come non ricordare i suoi celebri video di aerobica. Erano gli anni Ottanta e l'attrice mise in un angolo la sua carriera cinematografica per lanciarsi in una nuova avventura che la incoronò regina del fitness. In attillati e coloratissimi body Jane Fonda dava lezioni di aerobica in cassetta vhs innescando una vera e propria rivoluzione. Esperienza riproposta un paio di anni fa e rivolta questa volta – in dvd – a un pubblico più *agé*. Ma nella vita di Jane Fonda non ci sono solo film e sessioni di aerobica. Alla veneranda età di 74 anni (portati in maniera invidiabile), l'attrice americana arriva in libreria con *Gli anni migliori* (Editore Corbaccio, 18,80 euro, pp. 480). Un libro in cui la figlia di Henry Fonda, altro grande del cinema, dice come dare ed avere il meglio in tutte le fasi della propria vita e in tutti i suoi aspetti, che si parli di amore, sesso, alimentazione, forma fisica, autostima, spiritualità, relazioni sociali. In 480 pagine Jane Fonda rac-



conta episodi della sua vita e analizza studi e ricerche scientifiche. *Gli anni migliori* è un libro attraverso il quale l'attrice dice come gli anni tra i 45 e i 50 e poi dai 60 in su, siano una fase della vita in cui è possibile rivelare il lato più energico ed autentico di sé. Il terzo atto più divertente della vita. Certo, forse al lettore piacerebbe avere anche la garanzia del risultato, ovvero arrivare ai fatidici 74 con la vitalità mostrata da questa grande signora del cinema americano, e non solo per ragioni anagrafiche. Ma, certezze o meno, seguire le piccole regole (che poi altro non sono se non "pillole" di buon senso) snocciate da questa incredibile e versatile donna di spettacolo non guasta: non eccedere negli alcolici, non fumare, dormire a sufficienza, restare fisicamente attivi, seguire una dieta sana, mantenere il cervello sano con l'apprendimento, incoraggiare un atteggiamento positivo, riesaminare e riflettere sulla propria vita, amare e restare legati a qualcuno, donare se stessi, interessarsi a una visione più ampia. Ed è innegabile che a 74 anni Jane Fonda appaia come una donna consapevole, felice, bella e piena di vitalità.

Universo femminile

Uno sguardo intenso ed emotivo sull'universo femminile. A gettarlo un giovane autore, Paolo Cognetti, folgorato dal film "L'attimo fuggente". Da lì, infatti, ha deciso di fare lo scrittore. Dopo aver scritto racconti e realizzato documentari, ha pubblicato i suoi primi libri. Adesso Cognetti torna con "Sofia si veste sempre di nero" (Minimum fax, 14 euro, pp. 200). Protagonista del libro è una donna, la cui storia si snoda attraverso dieci racconti. I suoi trent'anni di vita vengono raccontati a partire dall'infanzia in una famiglia borghese apparentemente normale, passando per l'adolescenza tormentata da disturbi psicologici ed arrivando al momento della maturità e dei bilanci. Ne emerge una donna inquieta, ma capace di affrontare le proprie nevrosi e trovare la propria strada.



Marchionne e gli Stati Uniti

Come è visto dagli Stati Uniti l'ad della Fiat Sergio Marchionne? A spiegarlo Serena di Ronza, corrispondente da New York dell'Ansa, e Liliana Faccioli Pintozi, corrispondente da New York di Sky Tg24, nel libro "Sergio l'americano. Marchionne e la Fiat visti dagli Stati Uniti" (Castelvecchi Rx, 14,90 euro, pp. 135). Le due giornaliste hanno compiuto un viaggio all'interno della fabbrica di Detroit, la Chrysler, che prima dell'arrivo del manager italo-canadese era stata travolta dalla crisi dell'industria automobilistica made in Usa. Se in Italia Marchionne è bersaglio di polemiche e contestazioni, negli Stati Uniti l'ad della Fiat rappresenta il simbolo del successo e della ripresa, "l'uomo del miracolo". Una discrepanza analizzata dalle due autrici.

