

E-Commerce

Blog e Forum

Iscriviti alla Newsletter

Aggiornato a Mercoledì 27 Giugno 2012, ore 11.35

SENTIERI SELVAGGI



La passione e la forza
il cinema da fare, scrivere, pensare...

HOME EVENTI CINEMA DVD TV WEB MULTIMEDIA PERSONAGGI COMMENTI RUBRICHE FESTIVAL SPECIALI
BLOG CLASSIFICHE DOCUMENTARIO LIBRI SHOP SCUOLA DI CINEMA ARCHIVIO COMMUNITY CANNES 65 INIZIOPARTITA



Sei in: HOME > NEWS

L'occhio del cinema: James Gray ispiratore

Un estratto dal libro del critico/regista Laurent Tirard



Minimum Fax ha appena pubblicato *L'occhio del cinema*, traduzione di *Leçons de cinéma* (pubblicato in Francia da Nouveau Monde éditions nel 2004) testo in cui **Laurent Tirard**, critico cinematografico e regista (*Molière, Le Petit Nicolas*) raccoglie le confessioni, le rivelazioni e i consigli pratici di 25 registi contemporanei, in altrettante "lezioni" pratiche.

Tra i cineasti incontrati, nomi del calibro di **Michael Mann, David Lynch, Jean-Luc Godard, David Cronenberg**, manca però il primo "ispiratore" del progetto, che Tirard incontra nel dicembre del 1995, quando il giovane regista americano ha girato ancora solo un film (*Little Odessa*) e sta scrivendo una nuova

sceneggiatura (*The Yards*): il suo nome era (ed è)... **James Gray** (che potremmo vedere a Venezia 69 con il nuovo attesissimo *Low Life*).

La storia continua nell'estratto pubblicato da **Minimum Fax**, scaricabile da [qui](#). (m.p.)

CONDIVIDI:

Invia per Mail RSS

« torna alla sezione

Articolo del 27/06/2012

TAG:

David Cronenberg David Lynch James Gray Jean-Luc Godard Laurent Tirard
Leçons de cinéma Michael Mann **Minimum Fax**

Scrivi un commento

Inviato da:

* Il tuo commento: (0 di 1000 caratteri)

* Scrivi le lettere visualizzate nell'immagine:

98428

Cerca nel sito

Cerca in Sentieri Selvaggi

Foto e Video del giorno

Video Foto



il video del giorno >>

tutti i video >>