

APPUNTAMENTO

“Piazza di maggio” Gifuni racconta Pasolini a Pescara

PESCARA. Una serata dedicata a Pasolini chiuderà questa sera “Piazza di maggio”, la kermesse organizzata dal Book Caffè Primo Moroni e dall’associazione Movimentazioni in piazza Santa Caterina a Pescara (dalle 21 alle 24). L’idea ispiratrice della manifestazione è quella di provare a raccontare un pezzo della storia italiana sul filo di tre dei più rilevanti “fe-

nomeni” socio-culturali che la attraversano: il calcio, la mafia e la cultura. Così, dopo l’incontro con Zeman il 18 maggio, in occasione della proiezione di “Zemanlandia”, e la giornata dedicata all’antimafia con l’emozionante documentario di Marco Turco, “In un altro paese”, oggi l’ultimo appuntamento ruoterà intorno alla figura di Pasolini.

Verrà presentato il video dello spettacolo teatrale di Fabrizio Gifuni “Na’ specie di cadavere lunghissimo”, per la regia di Giuseppe Bertolucci, tratto dal volume della **Minimum Fax** “Pasolini-Gadda: Antibiografia di una nazione”. «Un’antibiografia, collettiva e personale, che mette in scena il rapporto di passione e disincanto per una terra guasta come l’Italia», l’ha definita Gifuni, uno dei migliori attori di cinema, teatro e televisione in

Italia, che ha dedicato gli ultimi 10 anni di lavoro a costruire un feroce inno d’amore al nostro Paese. L’ha fatto con le parole di Pasolini e Gadda, utilizzando la loro esperienza linguistica irresistibile e la loro urticante, lucidissima forza di pensiero. Il cofanetto “Gadda e Pasolini: antibiografia di una nazione” racchiude i due spettacoli che sono la summa di questo percorso: “Na specie de cadavere lunghissimo” (Premio Istryo 2006) e “L’ingegner Gadda va alla guerra” (vincitore di due Premi Ubu nel 2010). Entrambi i lavori si avvalgono della collaborazione e della regia di un grande autore di cinema e teatro: Giuseppe Bertolucci.

L’ingresso è libero, i posti sono limitati ma è possibile prenotare. In caso di maltempo l’iniziativa si terrà all’interno del Book Caffè Moroni. Info: 085 4429521.

