

# LUUK MAGAZINE

FOLLOW US. BE EXCLUSIVE.

Contattaci • Luuk for you • Modello per un giorno • Pubblicità • Redazione • About us

Italiano English Русский

← La ricetta della settimana: Risotto mantecato alla cicoria ripassata, ostriche piastrate e champagne Barnes & Noble, Borders, Wal-mart. Tao Lin racconta i nuovi genitori d'America →

30  
OTT  
2011

## L'INCONFONDIBILE INCANTO DI AIMEE BENDER

Share

Mi piace

Tweet



Prendete una famiglia californiana sopra le righe, dei segreti malcelati, genialità e tenerezza amalgamati alla perfezione; aggiungete una generosa dose di magia e spolverate il tutto con abbondante zucchero a velo. Il risultato è una storia dolce e aspra al tempo stesso, come una torta al limone.

Aimee Bender torna nelle librerie italiane con il suo ultimo romanzo, "L'inconfondibile tristezza della torta al limone" (**minimum fax**); una storia di crescita, di legami, di sentimenti lieti e dolorosi narrati con lo stile fluido e avvolgente che figura tra le migliori doti della scrittrice.

La storia della famiglia Edelstein si intreccia alla favola per adulti nel racconto della protagonista, Rose, la secondogenita figlia di una madre patologicamente irrequieta e di un padre fin troppo tranquillo.

Nel giorno del suo nono compleanno, Rose scopre di possedere una qualità bizzarra. La torta al limone e cacao che la madre le ha preparato per l'occasione non è dolce né burrosa, ma sa di vuoto e disperazione; così è per tutti i piatti che la donna cucina per la sua famiglia. Assaporando del cibo, Rose è in grado di avvertire i sentimenti provati da chi lo ha cucinato: i biscotti di un ragazzo frustrato sanno di rabbia, il sandwich preparato dalla sua ragazza implora di essere amato, i brownies di una compagna di classe inondano il palato di amarezza e depressione.

Grazie alle sue capacità fuori dal comune, Rose sviluppa quello che alcuni definirebbero sesto senso e altri bollerebbero come un disturbo alimentare, ma che altro non è se non una straordinaria empatia che passa attraverso le papille gustative e sfocia in una delicata e raffinata sensibilità. Lo sguardo discreto della ragazza impara così a svelare cosa si nasconde dietro i nuovi piatti della madre, che sanno di novità e senso di colpa, nella fobia degli ospedali di suo padre e negli occhi sfuggenti del fratello Joseph, caverne in cui solo lui può nascondersi e scomparire.

Il nuovo romanzo dell'autrice di Los Angeles – che cita tra le sue influenze Calvino, García Márquez e i fratelli Grimm – risponde perfettamente alla definizione che la critica americana ha dato ai suoi lavori, rispolverando addirittura un passato filone letterario e annunciando l'avvento di un "nuovo realismo magico". Infatti, realismo e attenzione al quotidiano si fondono alla fiaba con estrema bravura, tanto da far sembrare perfettamente normale che un cosciotto d'agnello sappia di tristezza; tanto da

### Latest articles

Dolcetto o scherzetto?

Barnes & Noble, Borders, Wal-mart. Tao Lin racconta i nuovi genitori d'America

L'inconfondibile incanto di Aimee Bender

La ricetta della settimana: Risotto mantecato alla cicoria ripassata, ostriche piastrate e champagne

Il Protagonista: Le ostriche

L'Art de la Table: tocchi green

Style of the week: Alexa Chung

A San Pietroburgo i cuori sono protagonisti

Louis Vuitton lancia il suo nuovo sito

A weekend in... Santiago de Chile!

Sfilate

Bellezza

Lifestyle

Moda

News

Editoriali

Interviste

Cultura

Green

Gossip

Bon Ton

Cucina

### I nostri Blog

Fumiko Kawa

Iashy says make it up

Sheena's way of style

St.yle

### Follow Us

Facebook

LuukTV

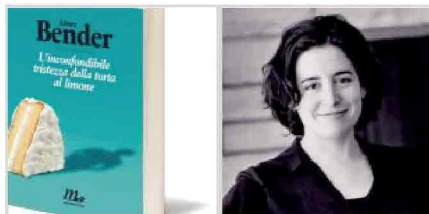
Twitter

Newsletter

trasfigurare i disturbi e le stranezze di una famiglia – forse sarebbe meglio dire, senza tante cerimonie, di tutte le famiglie – in poteri e abitudini straordinarie.

Aimee Bender tiene avvinto a sé il lettore con il suo stile dolce e sinuoso, trascinandolo in una storia aerea e malinconica in cui ci si scopre adagiati come in un ambiente familiare: è una delle sue magie più riuscite.

Maria Stella Gariboldi



"L'inconfondibile tristezza della torta al limone" di Aimee Bender, [minimum fax](#), traduzione di Damiano Abeni e Moira Egan, pp. 332.

This entry was posted in Cultura, Letteratura and tagged Aimee Bender, Damiano Abeni, [Minimum Fax](#), Moira Egan. | [Bookmark the permalink.](#)

Luuk Magazine

facebook

Name:

Luuk Magazine

Status:

PREMIO MARCELLO MASTROIANNI a un giovane...



Fans:

4541

Promuovi anche tu la tua Pagina