



# RadioAlt

musica e libri diretta da Massimo Villa

PLAY

Live Stream Radio  
128 KBPS STEREO

home | libri | musica | podcasting | community | archivi

martedì 13 Aprile 2010

## ENTRA IN COMMUNITY

Vuoi dire la tua sui libri di cui si parla su RadioAlt? Iscriviti alla community, e partecipa in prima persona al portale del libro italiano!

Login   
 Password   
 Memorizza:

**Non sei ancora iscritto?**

## ARCHIVIO INTERVISTE AUDIO

a b c d e f g h i j k l m n  
o p q r s t u v w x y z

-  Giuseppe Genna. Un principio di indeterminazione. [Intervista](#)
-  Kamila Shamsie. Ombre bruciate. [Intervista](#).
-  Sebastiano Nata. Il valore dei giorni. [Intervista](#).
-  **GRAZIE** Riccardo Staglianò. La venticinquesima ora degli immigrati. [Intervista](#).
-  Marco Albino Ferrari. Di eroine coraggiose e palloni gonfiati. [Intervista](#).
-  David Almond. Una storia di fango. [Intervista](#).
-  Joumana Haddad. Figlia di Lilith. [Intervista](#)
-  **IL PATTO** Nicola Biondo. Un patto scellerato. [Intervista](#).
-  Parinoush Saniee. Amare a Teheran. [Intervista](#)
-  **VATICANO** Gianluigi Nuzzi. Vaticano Spa. [Intervista](#).
-  Tiziano Scarpa. Stabat Mater. [Intervista](#)
-  Avraham Burg. Oltre la Shoah. [Intervista](#).
-  Mila Venturini. Due di tutto e una valigia. [Intervista](#).
-  Gianni Morelli. Il mondo gira come un LP. [Intervista](#)
-  Georges Didi Huberman. La somiglianza per contatto.
-  Bruno Cartosio. [Intervista](#). New York e il moderno.
-  Romano Montroni. Libraio per caso. [Intervista](#)

## PRIMO PIANO - LE INTERVISTE DI RADIOALT

### Giuseppe Genna. Un principio di indeterminazione. [Intervista](#)



La copertina del libro pubblicato da Minimum Fax.

Portare un **assalto a un tempo devastato e vile** al cuore dello stato delle cose, oggi. Torna per la terza volta in libreria lo zibaldone genniano. Questa volta per le edizioni **Minimum Fax**. Come un software che periodicamente abbisogni di un aggiornamento, questa **versione 3.0** del libro di Genna (pubblicato in origine da **Pequod**) riprende e amplifica l'indagine compiuta da Genna sul presente in cui viviamo. Questo libro è per l'autore ciò che *essais* furono per **Montaigne**: cioè libro che assieme all'autore cresce e ramifica, mettendo fioriture e germogli eterogenei, ma sempre capaci di dirci qualcosa del tempo in cui viviamo. Questo risultato deriva a Genna - in primo luogo - dal non chiamarsi fuori dallo stato di cose che pretende di raccontare. La sua lingua, anzi, è completamente partecipe di questo tempo "devastato e vile", ne è sintomo e concausa. "E' impossibile conoscere contemporaneamente con la stessa precisione posizione e quantità di moto di una data particella", enuncia il principio di indeterminazione. O anche: l'osservazione di un dato corpo in movimento modifica (anche se questo cambiamento può sembrare impercettibile) le condizioni e lo stato di quel corpo. Genna lo sa bene, e proprio nell'ambiguità della sua osservazione, nel sentirsi irrimediabilmente parte in causa di quello che racconta, sta la forza di "Assalto".

Intervista di Matteo Baldi. Edizione di Massimo Villa per RadioAlt.

[Torna indietro](#)

[Iscriviti e lascia il tuo commento](#)

[Ascolta l'intervista a Giuseppe Genna.](#)

## ASCOLTA GLI INCIPIT

a b c d e f g h i j k l m n  
o p q r s t u v w x y z

-  Kenneth Wishnia - Il quinto servitore - Longanesi
-  Gianrico Carofiglio - Le perfezioni provvisorie - Sellerio
-  Sebastiano Nata - Il valore dei giorni - Feltrinelli
-  Andrea Vitali - La mamma del sole - Garzanti
-  Fabio Volo - Il tempo che vorrei - Mondadori
-  Michael Connelly - La città buia - Piemme
-  Ovejero, Fajardo, Sarabia - Prime notizie su Noela Duarte - Voland
-  James Ellroy - Il sangue è randagio - Mondadori
-  Arnalduur Indridason - Un grande gelo - Guanda
-  Michael Zadoorian - Il mondo delle cose - Marcos y Marcos
-  Ian Sansom - Due uomini e un furgone (per non parlar dei libri) - TEA
-  Claude Izner - Il rilegatore di Batignolles - Nord
-  Francoise Sagan - Le piace Brahms? - Longanesi
-  Katherine Howe - Le figlie del libro perduto - Salani
-  Paolo Maurenig - La tempesta. Il mistero di Giorgione - Morganti editori
-  Banana Yoshimoto - Delfini - Feltrinelli
-  Paul Hoffman - La mano sinistra di Dio - Nord

RadioAlt in Podcast su iTunes



Parigi, le donne, i libri e il  
novecento. Intervista a  
Edda Melon



RadioAlt è una società del gruppo Everyware. Direzione e programmazione: Massimo Villa  
S.I.A.E. Licenza 175/1/04-301. RadioAlt combatte la pirateria discografica.

[Contatti](#) - [Credits](#)  
Made with AspNuke