

LA SCENA TEATRALE



A CURA DI
RODOLFO DI GIAMMARCO

Pallara e del suo
gruppo
a cura di **Letizia
Bernazza**
Editoria & Spettacolo
Pagg. 246, euro 20

SENZA CORPO

“Voci della nuova
scena italiana” è una
nuova preziosa
antologia di otto testi
di Musso-Somaglino,
Pierattini, Timpano,
Calamaro, Caspanello,
Santeramo, De
Summa e Langiu.
a cura di **Debora
Pietrobono**
minimum fax
Pagg. 270, euro 12,50

JOSÉ LIMON

“Memorie interrotte” è
la riproduzione d'un
manoscritto d'un
artista che è la
quintessenza della
“modern dance”,
padre fondatore di un
nuovo linguaggio.
a cura di **Lynn
Garafola**
Proscenium/Wesley
an University Press
Pagg. 226, euro 21,80

AMLETO, ALICE E LA TRAVIATA

Spettacoli
shakespeariani,
lewiscarroleschi e
verdiani scritti apposta
per la voce e la figura
di un'attrice
apparentemente
divagante, mediatrice
dei dubbi
di **Lella Costa**
Feltrinelli
Pagg. 192, euro 8

PANZA, CRIANZA, RICORDANZA

Testi poetici e corporei
di un artista
sperimentale
divoratore della lingua
e del cibo delle nostre
vite quotidiane,
smaniose e caparbie,
con partiture di radici
natie calabresi
di **Giancarlo
Cauteruccio** Edizioni
della Meridiana
Pagg. 64, euro 10

IL TEATRO DELLE APPARIZIONI

Il racconto, gli
storyboard, i progetti,
gli appunti di regia, le
foto, le locandine, e i
percorsi di Fabrizio

