

Anton Cechov
**SENZA TRAMA
E SENZA FINALE**
99 consigli di scrittura

2002 – Minimum Fax – 103 pp
– 6,50 euro



Si legge tutto d'un fiato, questo agile libretto, e si fa lasciare a portata di mano per tornarci in seguito. Una

miscellanea di consigli di scrittura di Anton Cechov (1860-1904), tratti dall'epistolario dell'autore di capolavori come *Il gabbiano*, *Tre sorelle*, *Il giardino dei ciliegi*, raccolti da Piero Brunello, docente di Storia sociale presso l'Università di Venezia, disposti per argomento e senza commenti. Molte sono le esperienze di Cechov-scrittore e Cechov-lettore condivise sulle pagine del volume: dal classico «la brevità è la sorella del talento» a quello che dà il nome al libro, citazione riportata da una lettera al fratello Aleksandr, «prendi qualcosa dalla vita reale, d'ogni giorno, senza trama e senza finale». (O.P.)