

Chi è Raoul Ruiz

Cineasta eccentrico e infaticabile, il cileno Raoul Ruiz ha realizzato oltre cento pellicole, senza mai dare punti di riferimento, girando, da vero apolide, in ogni parte del mondo e con ogni formato cinematografico e televisivo. Capace di passare dai romanzi di Klossowski ai b-movie americani amati fin dall'adolescenza, ha coinvolto nella sua avventura attori del calibro di Marcello Mastroianni, Catherine Deneuve, Michel Piccoli e John Malkovich.

Nell'Ottobre del 2007 gli è stato consegnato il Premio Maestri del Cinema/Filmcritica e gli è stata dedicata una retrospettiva tra le più ampie mai realizzate, alla Festa Internazionale del Cinema di Roma.

Sul suo lavoro è stato di recente pubblicato il volume "Ruiz Faber" (Minimum Fax) a cura di Edoardo Bruno, Bruno Roberti et alii, che presenta una serie di saggi sul lavoro di Ruiz, alcuni testi inediti del regista e la prima filmografia completa mai pubblicata.

L'occasione della presenza di Raoul Ruiz all'Università della Calabria per tenere un Corso Speciale di Cinema e girare un film "in frammenti" permetterà di seguire il processo di costruzione fantastica della poetica cinematografica di questo *faber* geniale, e trovare il filo di Arianna per entrare nel labirinto di un'opera vasta, rutilante e selvaggia, dotata e intrigante, anarchica e rigorosa.

Vive a Parigi ma gira per il mondo mentre prepara un film tratto dall'Orlando Furioso. Ruiz non si ferma mai: se non gira film insegna nelle università. Dopo la Duke University, Harvard, Aberdeen, etc. è questa la volta di Arcavacata.

