

SPECIALE LIBRI

Nero su bianco, le letture dell'estate

Appena salpati la mente fa spazio alle nuove emozioni. Come quelle di una bella storia. A ciascuno la sua

di **Chiara Cossu**

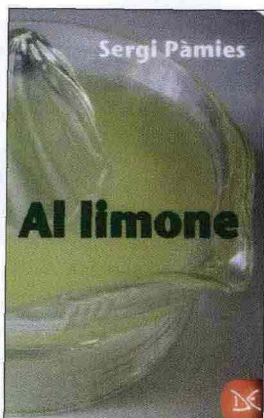
Mare, vacanze e giornate lunghissime da trascorrere senza guardare l'orologio e il calendario, se non quando strettamente indispensabile.

È quello che serve per ricaricare le batterie e depurare la mente dalle "tossine" della routine. Come integratore dello spirito possiamo affidarci all'ispirazione del nostro autore preferito, immergendoci in un libro coinvolgente, adatto al nostro mood. E le novità editoriali per l'estate promettono di accontentare tutti. Di seguito, una piccola panoramica, a voi la scelta.

Al limone

Densi e ritmati i venti racconti che il catalano Sergi Pàmies ha unito sotto questo titolo sono un occhio indiscreto sulla quotidianità e sulle fantasie dell'uomo, senza distinzioni di genere e di connotazioni anagrafiche.

In barca, in spiaggia, in auto o in treno il lettore arriva all'ultima di queste pagine ironiche e pungenti senza neanche accorgersene. Merito del sapiente tocco leggero della penna che le ha scritte, rigorosamente in catalano, e di quella che le ha tradotte per il pubblico italiano.

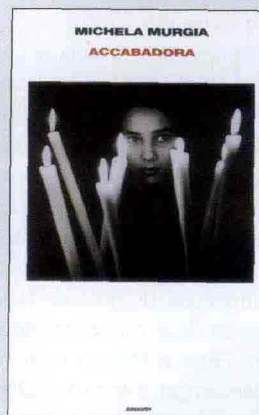


Autore:	Sergi Pàmies
Editore:	Donzelli Editore
Pagine:	107
Prezzo:	13,50 euro

Accabadora

Acabar in spagnolo vuol dire finire. L'Accabadora in sardo è "colei che finiva" qualcuno dando sollievo alle sue pene con la morte. Questa forma di eutanasia ante litteram, un tempo praticata e tacitamente accettata nell'isola, fa sfondo al romanzo di Michela Murgia che racconta una Sardegna anni '50 congelata in ciò che oltre i suoi confini frastagliati è ormai lontano passato.

Con una prosa asciutta e poetica l'autrice disegna le atmosfere di una cultura sanguigna e a volte freddamente cruda.



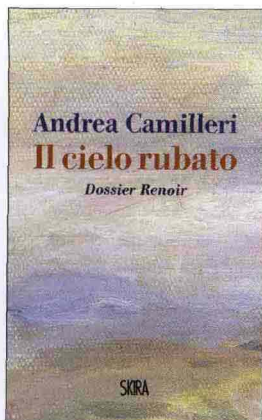
Autore:	Michela Murgia
Editore:	Einaudi
Pagine:	166
Prezzo:	18 euro

Open&Fly

www.ecostampa.it

Il cielo rubato

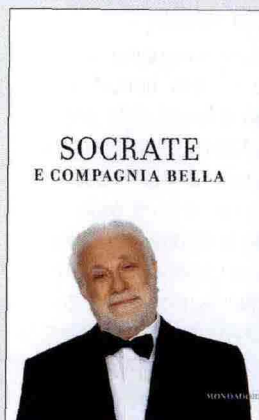
Pubblicato da Skira a marzo scorso, "Il cielo rubato" è un Camilleri senza Montalbano dal quale è nato un romanzo particolare. All'irrinunciabile trama in giallo, cifra distintiva dell'autore siciliano, e alla consueta presenza di una figura femminile dal fascino sfuggente è unita infatti la forma narrativa epistolare. Il fulcro della storia è un fatto storico riguardante la biografia del maestro dell'Impressionismo Pierre-Auguste Renoir, e cioè un viaggio misterioso da lui compiuto verso Girgenti.



Autore:	Andrea Camilleri
Editore:	Skira
Pagine:	109
Prezzo:	14,00 euro

Socrate e compagnia bella

Un po' ridondante nei contenuti, ma fresco di novità rispetto al loro "packaging", l'ultimo libro di De Crescenzo farà trascorrere del tempo gradevole a quanti già lo conoscono ma, soprattutto, a chi non ha ancora avuto il piacere di leggerlo. Gli insegnamenti di Epicuro, Eraclito, Platone, Socrate e, appunto, compagnia bella, sono tradotti nel consueto stile divulgativo, fatto di espressioni dissacranti e di ironia. Ma questa volta per trasmettere il messaggio, attraverso una lettera, al nipote quattordicenne.

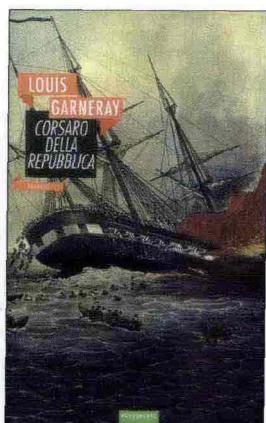


Autore:	Luciano De Crescenzo
Editore:	Mondadori
Pagine:	120
Prezzo:	15,00 euro

Corsaro della Repubblica

Considerato il precursore della letteratura d'avventura marinara, Louis Garneray fu protagonista di una delle fasi di maggior splendore della marineria francese, al tempo in cui Francia e Inghilterra si contendevano sui mari il dominio delle rotte commerciali per l'Africa e l'Oriente.

Dapprima al servizio della legge e poi corsaro nell'Oceano Indiano, è un testimone d'eccellenza che grazie al dono della scrittura ci ha lasciato appassionanti storie d'avventura puntellate di dettagli dal sapore ottocentesco.



Autore:	Louis Garneray
Editore:	Nutrimenti
Pagine:	286
Prezzo:	16,00 euro

Figli e altri oggetti infiammabili

Arriva in Italia l'opera prima di Porochista Khakpour, iraniana cresciuta a Los Angeles. Nel romanzo prende forma il confronto tra cultura occidentale e mediorientale, sviluppando il tema degli specifici background con metafore esilaranti. Xerses è un ragazzo che fatica a conciliare l'imprinting domestico iraniano e quello americano. Al tentativo di rifiuto delle proprie origini segue, però, un'inevitabile scoperta di cui complice è l'amore: l'impossibilità di separarsi dalle proprie radici.



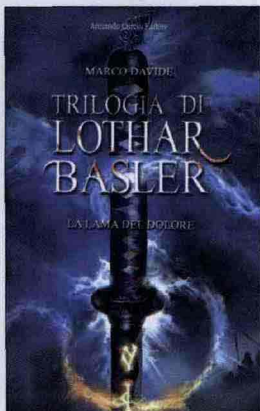
Autore:	Porochista Khakpour
Editore:	Bompiani
Pagine:	424
Prezzo:	19,00 euro

luglio 2009 | 77

Open&Fly

La lama del dolore

Primo della trilogia di Lothar Basler, "La lama del dolore" è un fantasy per adulti a tinte gotiche che pur accogliendone i canoni tradizionali se ne allontana, creando così uno stile autonomo e, soprattutto, non appiattito sullo stereotipo della letteratura di genere. Nell'assenza di una riconoscibile lotta tra Bene e Male si muovono i personaggi disegnati dall'autore, Marco Davide, che li ha voluti spogliare del consueto nitore di valori positivi e negativi, tingendoli invece di un melange più vicino al reale.



Autore:	Marco Davide
Editore:	Armando Curcio
Pagine:	735
Prezzo:	18,90 euro

Il gioco della tarantola

Ovvero, quando il noir si fa specchio della società. Il ritmo incalzante del romanzo scritto da un misterioso autore francese che si firma con lo pseudonimo di John T. Parker conduce il lettore nei garbugli e nella suspense di una storia ispirata alle paure e alle ossessioni universali. Quelle che prendono la forma di visioni surreali nell'intimo della mente umana, ma che sono direttamente mutate dalla realtà, dalle deformazioni del mondo in cui viviamo che, in modo tragico e straordinario insieme, superano in quota i voli della fantasia.



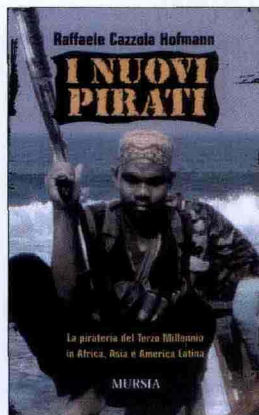
Autore:	John T. Parker
Editore:	Feltrinelli
Pagine:	280
Prezzo:	8,00 euro



Il cuore cucito

Il sapore sanguigno dell'Andalusia e delle atmosfere spagnole emerge dalle pagine di Carole Martinez, scrittrice che vive a Parigi e che in questo romanzo racconta la saga di una famiglia di donne. Figure femminili che si muovono, di generazione in generazione, in un passato, in un presente e in un destino fatto di prodigi, sventure, ma soprattutto di coraggio e di forza d'animo. Una storia al femminile, scritta da una penna coinvolgente e profonda che sa arrivare dritta alle emozioni del lettore.

Autore:	Carole Martinez
Editore:	Mondadori
Pagine:	401
Prezzo:	19,00 euro



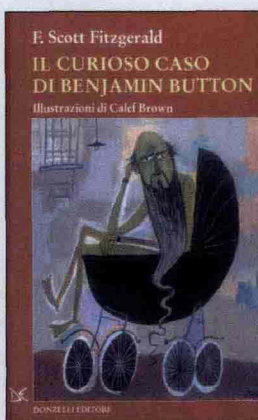
I nuovi pirati

Tutt'altro che terminata, l'era della pirateria si è evoluta dotandosi delle più moderne tecnologie e di un'organizzazione sofisticata. Yacht privati, pescherecci, petroliere e mercantili diventano bersagli privilegiati se navigano nelle acque dell'Africa, dell'Asia e dell'America Latina. Il fenomeno, i suoi scenari futuri e il modo in cui l'Onu, la Nato e l'Organizzazione Marittima Internazionale stanno affrontando il problema, ce lo racconta il giornalista Raffaele Cazzola Hofman in questo saggio.

Autore:	Raffaele Cazzola Hofman
Editore:	Mursia
Pagine:	160
Prezzo:	14,00 euro

Il curioso caso di Benjamin Button

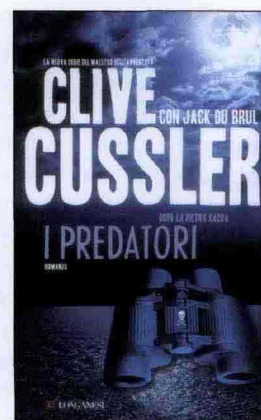
Scritto nel 1922 da F. Scott Fitzgerald, autore statunitense scomparso nel 1940, questo racconto di appena cinquanta pagine è una brillante storia di fantasia che capovolge il senso e il ciclo della vita. Protagonisti, un bambino nato vecchio e il dispiegarsi delle sue anomale stagioni della vita. Di nuovo in libreria in un'edizione che Donzelli ha arricchito con le illustrazioni di Calef Brown, "Il curioso caso di Benjamin Button" è stato recentemente oggetto di un adattamento cinematografico.



Autore:	F. Scott Fitzgerald
Editore:	Donzelli Editore
Pagine:	59
Prezzo:	11,50 euro

I predatori

L'accoppiata Cussler-Du Brul ha sfornato un altro potenziale bestseller. La ricetta, perfetta per travolgere gli appassionati del genere, è sempre la stessa: un'azzeccata combinazione di ingredienti irrinunciabili come l'intrigo internazionale dalla portata catastrofica, la suspense e i continui colpi di scena, la caparbietà di un eroe che non teme di mettere in gioco la propria vita per salvare il destino dell'umanità. Come set, naturalmente, il mare con i suoi abissi e le sue insidie sempre in agguato.



Autore:	C. Cussler, J. Du Brul
Editore:	Longanesi
Pagine:	409
Prezzo:	18,60 euro

La futura classe dirigente

Un'opera prima che nei pochi mesi trascorsi dall'esordio in libreria, aprile, ha già incontrato il favore del pubblico. Sarà per la sensazione di autoriconoscimento, o per la curiosità che soddisfa in chi vuole scoprire l'universo in cui si muovono i giovani italiani appena entrati nel mondo del lavoro. Ironico e pungente, attraverso la storia di uno, Michele, racconta quella di molti. In una Roma peculiare e riconoscibilissima il cui minimo comun denominatore è però lo stesso di una Milano, di una Bologna. Dell'Italia di oggi.

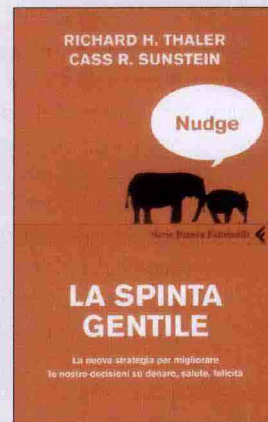


Autore:	Pepe Fiore
Editore:	Minimum Fax
Pagine:	404
Prezzo:	16,00 euro

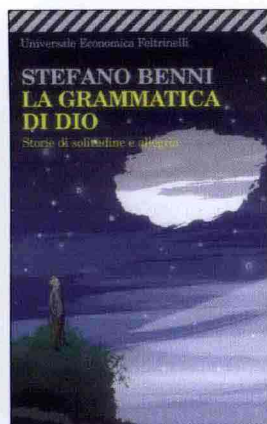
Nudge. La spinta gentile

In inglese la parola nudge sta a indicare un colpetto col gomito, una piccola spinta e, in senso lato, un incoraggiamento insistente. L'obiettivo di questo libro è dunque già dal titolo abbastanza chiaro. Ma rispetto a che cosa? Alla vita quotidiana, quella di ciascuno di noi, e alla società in generale.

A dispensare i consigli per una buona "architettura delle scelte" sono due insigni professori americani di Economia e Scienza del comportamento e di Diritto, in un saggio profondo e divertente allo stesso tempo.



Autore:	R. H. Thaler, C.R. Sunstein
Editore:	Feltrinelli
Pagine:	254
Prezzo:	16,00 euro

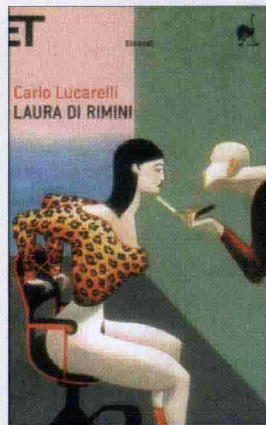


La grammatica di Dio

Divergenti, amare e surreali, le venticinque storie raccolte nella "Grammatica di Dio" parlano dell'uomo mettendo a fuoco la sua solitudine e le sue paure.

E lo fanno con il consueto e inconfondibile stile incalzante di Stefano Benni, fatto di una piacevole varietà di registri espressivi abili nel far saltellare con leggerezza le emozioni del lettore dal sorriso alla commozione. E capaci soprattutto di sorprenderlo in una narrazione che ha il pregio di saper svelare ogni cosa al momento giusto.

Autore:	Stefano Benni
Editore:	Feltrinelli
Pagine:	182
Prezzo:	7,50 euro



Laura di Rimini

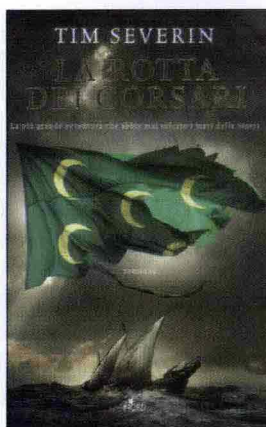
Ritorna, pubblicato da Einaudi, il racconto giallo di Carlo Lucarelli entrato per la prima volta in libreria nel 2001. Protagonista Laura di Rimini, studentessa universitaria in lettere, che per un fortuito scambio di zaini, viene catapultata in una realtà ben più complessa e molto meno rilassata di quella in cui era lì, lì per immergersi: le vacanze estive.

Ritmo, azione e lo stile dell'autore, amato dai lettori e dagli spettatori del piccolo schermo, conducono in un salto dalla prima all'ultima pagina.

Autore:	Carlo Lucarelli
Editore:	Einaudi
Pagine:	82
Prezzo:	9,50 euro

La rotta dei corsari

Il fascino dell'Algeri del XVII secolo fa da cornice a un'avventura di terra, ma soprattutto di mare, dove il commercio degli schiavi e le scorribande dei corsari cuciono il destino di tanti innocenti, strappati al loro mondo e alle loro famiglie e catapultati in una realtà sconosciuta e minacciosa. È questo il campo di battaglia in cui si muove il diciassettenne Hector Lynch che dopo la cattura da parte dei corsari sulle coste irlandesi sfiderà tutto e tutti per fuggire la schiavitù e salvare sua sorella.



Autore:	Tim Severin
Editore:	Nord
Pagine:	367
Prezzo:	18,60 euro

Le tre domande della felicità

Per riflettere su se stessi c'è più di una via. Sicuramente morbida e piacevole è quella scelta da Jorge Bucay, medico e psicoterapeuta argentino dotato del dono della scrittura, che parla al suo pubblico con un delicato mix di saggio e narrazione.

In questo libro, il cui sottotitolo è "curare l'anima con il potere dei racconti", l'autore ci guida in un viaggio alla scoperta dei segreti della felicità, quella che ogni individuo ha il diritto e il dovere di curarsi addosso come un abito su misura.



Autore:	Jorge Bucay
Editore:	Rizzoli
Pagine:	278
Prezzo:	19,00 euro

Open&Fly

L'importante è partire

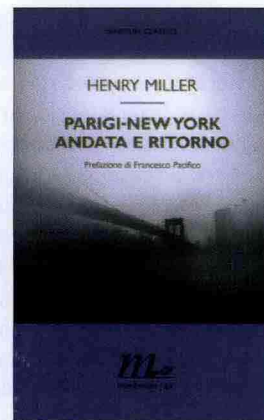
Il diario di bordo di un velista avventuroso. Dalla Costa Azzurra alla Nuova Zelanda a bordo di Pink Jaws, un ketch di quarantasette piedi, il racconto di un viaggio lungo quattro anni vissuti tra intensi periodi di navigazione verso terre sconosciute e momenti di stop per riprendere le occupazioni abituali in Italia. Condividendo la sua esperienza con i lettori, l'autore Bruno Fazzini offre uno stimolo a chi sogna di veleggiare lontano, ma ancora non si è lasciato trasportare fino in fondo da questo desiderio.



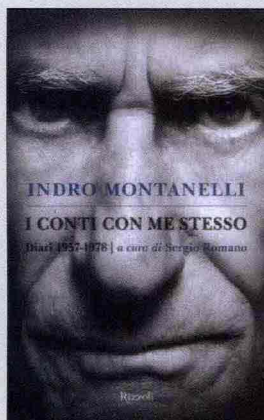
Autore:	Bruno Fazzini
Editore:	Il Frangente
Pagine:	223
Prezzo:	18,00 euro

Parigi-New York andata e ritorno

È sempre un piacere scoprire un inedito firmato da chi di nuovo non può più dirci nulla. Parliamo di Henry Miller, autore di *Tropico del Cancro* e *Tropico del Capricorno*, scomparso nel 1980. E parliamo di un inedito parziale del 1935 pubblicato oggi, in Italia, per la prima volta. Una lunga lettera all'amico Alfred Perles che ribadisce lo sguardo di Miller, cinico e disincantato, sull'America e sull'Europa. Lo stile è sempre quello: poesia stonata, cruda e umana che strizza l'occhio a un erotismo iperrealista.



Autore:	Henry Miller
Editore:	Minimum Fax
Pagine:	147
Prezzo:	12,00 euro



Autore:	Indro Montanelli
Editore:	Rizzoli
Pagine:	271
Prezzo:	21,00 euro

I conti con me stesso

Un prezioso spaccato dell'Italia fotografata tra il 1957 e il 1978. È la raccolta dei dodici taccuini consegnati da Montanelli al Fondo manoscritti dell'università di Pavia e pubblicati lo scorso aprile in occasione del centenario della nascita del grande giornalista toscano. Sono le pagine di un diario in cui Indro Montanelli si rivela in maniera più schietta e acuta che mai, commentando attraverso la sua penna libera fatti e personaggi della politica e del giornalismo che hanno segnato un ventennio della storia del nostro Paese.



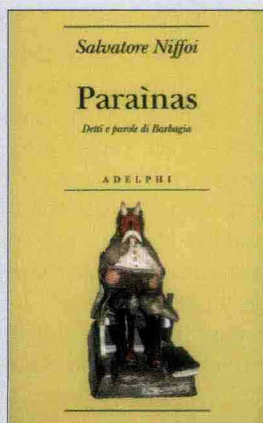
Autore:	Bruno Gambarotta
Editore:	Garzanti
Pagine:	191
Prezzo:	12,60 euro

Polli per sempre

Un camion che trasporta polli si rovescia. E i volatili da batteria destinati alle tavole di noi umani riconquistano, o meglio conquistano per la prima volta, la libertà. In che modo si organizzeranno per gestire questo dono prezioso fortuitamente guadagnato? A svelarlo saranno gli intrecci e gli sviluppi esilaranti che la fantasia di Bruno Gambarotta ha tessuto per raccontare con la metafora del pollo i differenti modi in cui l'uomo interpreta la libertà e la difende. O semplicemente, a volte, è convinto di farlo.

Parainas

Il noir di Niffoi ha conquistato uno spazio di rilievo nella narrativa nazionale. E la lingua usata dall'autore, quell'italiano sporcato di sardo che disegna le atmosfere in cui si muovono personaggi senza tempo è certamente un ingrediente insostituibile di ogni sua storia. Peccato che chi non ha confidenza con l'idioma dell'isola fatichi un po' a cogliere pienamente il senso di certe parole ed espressioni. *Parainas* soccorre il lettore, e lo fa attraverso un piacevole compendio di proverbi e modi di dire. Per entrare nel vivo di quei suoni e di quella cultura.



Autore:	Salvatore Niffoi
Editore:	Adelphi
Pagine:	82
Prezzo:	5,50 euro

Quello che ti meriti

Ogni caso editoriale, non è il primo romanzo di Anne Holt ma sicuramente una novità per il pubblico italiano visto che con questo titolo l'autrice, che ha un passato da avvocato e ministro della Giustizia norvegese, viene finalmente tradotta nella nostra lingua. Pieno di suspense e ritratti psicologici dei protagonisti, questo thriller affronta un tema tragicamente attuale, quello delle sparizioni di bambini per mano dei cosiddetti "orchi" contemporanei, mescolando con efficacia la cruda cronaca alla fantasia.



Autore:	Anne Holt
Editore:	Einaudi
Pagine:	422
Prezzo:	12,00 euro

Rose al veleno

Dopo l'approvazione della tanto attesa legge anti-stalking, ovvero l'insieme di azioni e comportamenti persecutori, esce in libreria un'inchiesta che racconta il manifestarsi del fenomeno in Italia. Il rigore giornalistico si fonde alla narrazione che attinge alla fantasia non per romanzare la realtà, ma per coprirla con un velo di pudore verso le emozioni di quanti sono sopravvissuti al tragico destino di amici o familiari. Un modo intelligente per conoscere questo reato, nuovo per il nostro sistema giudiziario, e per riconoscerlo.

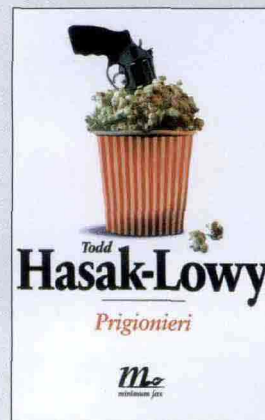


Autore:	Federica Angeli, Emilio Radice
Editore:	Bompiani
Pagine:	309
Prezzo:	18,00 euro

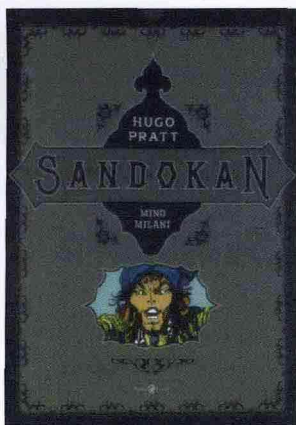
Prigionieri

Un altro romanzo d'esordio che contribuisce a dare nuova linfa alla letteratura americana contemporanea. In una movimentata e frenetica Los Angeles, tra le righe di un plot incentrato sull'ultimo lavoro del protagonista Daniel Bloom che di mestiere fa lo sceneggiatore, "Prigionieri" si rivela una divertente e acuta riflessione sul mondo in cui viviamo, sui suoi paradossi e sulle sue schizofrenie.

Fin dalle prime pagine, il lettore non può che rimanere incollato a questa satira brillante, animata da uno stile giovane e scoppiettante.



Autore:	Todd Hasak-Lowy
Editore:	Minimum fax
Pagine:	432
Prezzo:	16,00 euro



Autore:	Hugo Pratt, Mino Milani
Editore:	Rizzoli-Lizard
Pagine:	79
Prezzo:	25,00 euro

Sandokan

Per gli appassionati del fumetto e dell'avventura è certamente un bel regalo. Per i nostalgici degli eroi dell'infanzia, pure. È il Sandokan disegnato da Hugo Pratt con testi di Mino Milani, commissionato dal Corriere dei Piccoli nel 1971 e rimasto inedito fino a oggi. Confezionato in una bellissima edizione da collezione di Lizard-Rizzoli, oggi è finalmente arrivato in libreria il fumetto che racconta le peripezie della Tigre della Malesia, vista dall'occhio e dalla matita del celebre creatore di Corto Maltese.



Autore:	Donatella Bianchi
Editore:	Aliberti editore
Pagine:	235
Prezzo:	15,00 euro

Storie dal mare

Luoghi, i personaggi, la flora, la fauna e il folklore del Mediterraneo si mescolano in una raccolta di storie suggestive scritte da una profonda conoscitrice e appassionata del Mare Nostrum. Ad aver firmato questo libro è, infatti, Donatella Bianchi, dal 1994 volto del noto programma televisivo Linea blu, in onda il sabato pomeriggio su Raiuno. In queste pagine, trenta racconti che come disegni tratteggiano un patrimonio naturalistico e culturale unico al mondo. Da conoscere, apprezzare e preservare.

Uomini che odiano le donne

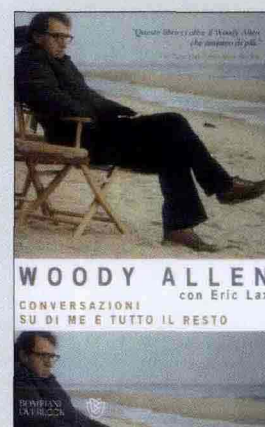
Pubblicato postumo dopo la prematura scomparsa dell'autore, il giornalista e romanziere scandinavo Stieg Larsson, "Uomini che odiano le donne" è il primo titolo della trilogia Millennium. Un plot avvincente e uno stile narrativo incalzante promettono di tenere il lettore incollato alle oltre seicento pagine che indagano sulle terribili verità nascoste di una famiglia svedese. A confermare il successo internazionale di questo thriller c'è inoltre una pellicola, uscita lo scorso maggio nelle sale cinematografiche italiane.



Autore:	Stieg Larsson
Editore:	Marsilio
Pagine:	676
Prezzo:	21,50 euro

Conversazioni su di me e tutto il resto

Chi ama Woody Allen e conosce a memoria la sua brillante filmografia non potrà non apprezzare questa sorta di autobiografia dialogata scritta insieme a Eric Lax, biografo di successo. La serie di interviste che hanno inizio nel 1971 passa in rassegna tutta la carriera dell'eccentrico attore e commediografo di Brooklyn. Non solo, nel susseguirsi diacronico dei botte e risposte emerge il processo di maturazione artistico che ha portato Allen dal palcoscenico di Broadway alle sale cinematografiche di tutto il mondo.



Autore:	Woody Allen, Eric Lax
Editore:	Bompiani
Pagine:	594
Prezzo:	21,50 euro