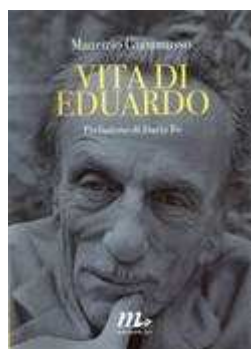


# ANSA.it, il portale dell'informazione

---

## ***Un Libro al giorno***



### **"Vita di Eduardo"**

di Maurizio Giammusso



**di Massimo Sebastiani**

ROMA - Quando Eduardo De Filippo morì, venticinque anni fa (31 ottobre 1984), moltissimi erano i suoi appassionati spettatori e lettori; ma non tutti pensavano che la sua opera sarebbe sopravvissuta alla sua scomparsa, senza la sua interpretazione. Invece oggi le sue commedie ancora fanno il giro del mondo; Luca De Filippo e Lina Sastri recitano 'Filumena Marturano' facendone un best seller della stagione; centinaia di migliaia di Dvd con le sue commedie sono in vendita (e non e' la prima volta) allegate a settimanali e quotidiani.

In questo scenario di continuo interesse per l'attore e per l'autore si colloca la pubblicazione di 'Vita di Eduardo' di Maurizio Giammusso, un'ampia biografia lanciata da Mondadori nel 1993 con ampio successo, ripubblicata negli anni scorsi da altro editore e ancora rimandata in libreria da Minimum fax, in occasione del venticinquennale della scomparsa dell'attore; insomma quasi un classico. La nuova edizione certifica che Eduardo appare sempre di piu' come una delle grandi personalita' artistiche del Novecento.

Come drammaturgo ha scritto commedie rappresentate in tutto il mondo (da Natale in casa Cupiello, a Sabato, domenica e lunedì a Il sindaco del rione Sanita'); come attore ha inventato uno stile di recitazione inconfondibile fatto di occhiate, gesti e silenzi; come autore ha creato personaggi e battute diventati proverbi di uso comune ('Ha da passa a' nuttata!', 'I figli so'figli!', 'Gli esami non finiscono mai').

'Vita di Eduardo' e' dunque la sua biografia completa. Racconta la sua opera e la sua personalita'; rivela l'infanzia sotto l'ala del padre naturale - il grande attore Eduardo Scarpetta - i rapporti affettuosi con la sorella Titina e quelli burrascosi col fratello Peppino; segue l'artista attraverso gli anni del Fascismo, la guerra e il dopoguerra, incrociando di continuo vita pubblica e vita privata, e componendo un grande affresco, ove trovano spazio tutti gli elementi: i tre matrimoni e i figli, il cinema con Mastroianni e la Loren, i successi internazionali, la nomina a senatore a vita e tanto altro ancora.

Per scrivere questo libro, Maurizio Giammusso, giornalista e critico teatrale, ha utilizzato tutte le fonti disponibili e, soprattutto, le carte private inedite conservate dalla famiglia: cominciando dalle letterine di Eduardo bambino, fino ai carteggi ora cordiali, ora durissimi con Luigi Pirandello, Armando Curdo, Toto', Anna Magnani, Paolo Grassi, Laurence Olivier, Franco Zeffirelli e tanti altri. Questo grande insieme di racconti pubblici e privati, di arte e di affari, di affetti e di rancori anima un libro in cui si intrecciano

un'approfondita ricerca storica e una felice rievocazione d'ambiente.

Un testo che aiuta a capire il segreto di un uomo che disse: " Solo perche' ho assorbito avidamente, e con pietà, la vita di tanta gente ho potuto creare un linguaggio che, sebbene elaborato teatralmente, diventa mezzo di espressione dei vari personaggi e non del solo autore."

## Casi editoriali



### "Il suggeritore"

182mila copie in 9 mesi per noir di Carrisi



### In Italia il manga di Domo

Mascotte dell'emittente tv NHK

## Autori

### **Maurizio Giammusso**

Giornalista dell'ANSA, per molti anni critico teatrale del Corriere della Sera

### **Paola De Angelis e Andrea Tantucci**

La De Angelis conduce programmi radio per la Rai dal'98, Tantucci ha un agriturismo biologico

### **Aldo Cazzullo**

Scrittore e inviato del Corriere della Sera

### **Edoardo Albinati**

Vincitore del Viareggio 2004, insegna nel carcere di Rebibbia

### **Orhan Pamuk**

Nel 2006 e' stato insignito del Premio Nobel per la letteratura

### **Domenico Vecchioni**

Autore di molti libri, è ambasciatore italiano a Cuba

**Sms, per abbonarti al servizio visita la sezione di ANSA.it** (<http://www.ansa.it/main/prodotti/mobile/html/index.html>)

**RSS, sottoscrivi i feed Rss di ANSA.it** ([http://www.ansa.it/web/static/ansa\\_rss.html](http://www.ansa.it/web/static/ansa_rss.html))

---

*P.I. 00876481003 - © Copyright ANSA - Tutti i diritti riservati*