

DAVE EGGERS PRESENTA • **NON VOGLIAMO MALE A NESSUNO**
I MIGLIORI RACCONTI DELLA RIVISTA MCSWEENEY'S - VOL. 2 • 15 € • MINIMUM FAX



In questi giorni esce nelle sale cinematografiche il film indipendente Juno, la protagonista incinta e tonda ad un certo punto della storia descrive la tipologia di ragazza a cui appartiene: intellettuale, mezza dark, con gonnellina scozzese, inclinazioni artistiche, lettrice di McSweeney's. Difficile da tradurre, perchè qua in Italia McSweeney's la rivista letteraria e poi anche casa editrice e fondata da Dave Eggers è nota a pochi e non ha un corrispettivo locale di pari forza.

Dave Eggers: se non lo conoscete correte a colmare questo quasi imperdonabile vuoto. Il suo esordio autobiografico " L'opera struggente di un formidabile genio" è uno dei migliori e più divertenti romanzi dell'ultimo decennio. La rivista letteraria McSweeney's invece esiste dal 1998 e nel giro di poco è diventata il punto di riferimento per scrittori esordienti e non. Prodotto di una certa controcoltura californiana ha dato e dà voce alla narrativa americana contemporanea che avrebbe difficoltà a vedersi pubblicata altrove. Almeno fino a quando le vendite non rendono appetibile un prodotto fino a quel momento indigesto all'industria della narrativa.



"Non vogliamo male a nessuno" è il secondo volume di racconti pubblicati su McSweeney's, a quattro anni di distanza dalla prima raccolta uscita sempre per Minimum Fax, sempre attenta e pronta a raccontare . Sedici voci distinte per raccontare il

presente o un possibile futuro. Filo conduttore: il surrealismo che pervade in modo più o meno evidente tutti i racconti. Alcuni sono spiccatamente non-reali: un disertore in Iraq si rifugia in un bunker nel deserto con un suo commilitone ferito trovandosi in compagnia di scimmie rabbiose. Oppure la descrizione di una follia fisico-astronomica-totale: dallo

spazio scende lentamente un enorme soffitto che oscura la luce e il cielo, mentre una coppia vive in ostile silenzio un'irrimediabile crisi matrimoniale. C'è poca consolazione per il lettore: è un'immersione nella follia umana, nella solitudine e nella durezza dei cuori. Il pianeta terra è privato dell'amore e della compassione, quel che resta degli esseri umani sono bozzoli vuoti chiusi nel proprio mutismo, al di là del bene e del male, capaci di uccidere o lasciarsi morire senza grossi conflitti interiori. Con una parola si parla di civiltà: il racconto omonimo è come una cottellata affilata. In una futura società evoluta, i giovani teenager sono scelti dallo stato per uccidere i propri genitori: in cambio riceveranno il college gratuito e una pillola contro il rimorso. C'è chi è fortunato e può ammazzarli con un veleno e chi invece deve sgozzarli bagnandosi del sangue. Uccidi il padre e la madre lieti di collaborare, perché questo non è un mondo per né per vecchi né per i sentimentali.

Leggere per risvegliarsi dall'anestesia dei sensi e del cervello: "Non vogliamo male a nessuno" è questo. Non è la passeggiata narrativa più lieta o facile che potete trovare in libreria: è un viaggio scosceso di cui non conosciamo la meta.

Per chi vuole mettere alla prova il proprio inglese: la versione online di McSweeney's è <http://www.mcsweeneys.net>

GIUDIZI IN PILLOLE

**LUISITO
SUSANNA TAMARO**

Attessissimo e pubblicizzatissimo, il nuovo romanzo di Susanna Tamaro non vince a pieno. Lo si legge velocemente, immergendosi come



un po' in tutti i libri della scrittrice. La storia però è in realtà una storiella, una favoletta dissonante con la bella scrittura della Tamaro. Anselma è una maestra in pensione, vedova, anziana, sola, confinata da anni - prima dal marito, poi dai figli - in un'esistenza grigia che non sembra nemmeno vita. Poi, in un'afosa sera d'estate, scorge accanto a un cassonetto dei rifiuti un magnifico pappagallo abbandonato, e decide d'impulso di portarselo a casa. Da quel momento tutto cambia o meglio inizia la storia. Grazie a Luisito, Anselma ritrova la voglia di vivere che il mondo aveva cercato di farle dimenticare. Fuori però il mondo e le persone che le sono vicine combatteranno questa sua felicità.

**DOVUNQUE TU VADA
CI SEI GIÀ'**

Un libro, un manuale che ci avvia verso nuove soluzioni e modi di vivere alternativi. Alternativi soprattutto rispetto all'Occidente frenetico e sempre meno spirituale. Un modo per



incontrarsi con se stessi e comprendere la propria interiorità. Jon Kabat-Zinn, autore del libro è professore di medicina, fondatore e direttore della clinica per la riduzione dello stress dell'Università del Massachusetts. I suoi concetti sono semplici ed efficaci: "Quando siamo presi dal vortice degli impegni, quando abbiamo la sensazione di non essere padroni di noi stessi e non riusciamo più a goderci le cose belle della vita, allora è il momento di fermarsi un istante e riconquistare quell'unico momento della nostra esistenza di cui disponiamo per vivere, crescere, sentire, amare, gioire: il presente".

CLASSIFICHE GIOVANI

**ALTRO CHE GIORNALI...
LE MIGLIORI INCHIESTE**

1 LA CASTA

2 LA SCOMPARSA DEI FATTI

3 GOMORRA

4 LA CITTÀ CHE UCCIDE LE DONNE

5 I COMPLICI

DI LA TUA! VOTA SU WWW.GIOVANI.IT

X X X X X

FRANCESCO CAROFIGLIO L'ESTATE DEL CANE NERO

14 € - 172 PG
MARSILIO



“L'estate del cane nero” di Francesco Carofiglio è il delizioso memoir che molti di noi hanno pensato di scrivere, ma per mancanza di talento e costanza non ci siamo mai riusciti non arrivando mai andati oltre pagina due.

Francesco Carofiglio ha avuto la capacità di ricordare e di raccontare quell'estate speciale che ognuno di noi ha vissuto: quelle ultime vacanze in bilico tra l'infanzia e l'adolescenza, quando rivedendo gli amichetti di ogni estate, dopo un anno di scuola, si scopre che le bambine ormai hanno le tette e sembrano donne, lontane e irraggiungibili.

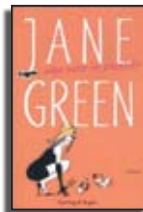
Mesi di libertà passati nella casa delle vacanze, vicino al mare, abbagliati dal sole e dal caldo. L'estate con il suo ozio, la sua atavica lentezza, la riconquista del tempo, gli adulti a distanza di sicurezza, i genitori tranquilli che i bambini possono girare e sparire per ore senza far danni. Prima che i cugini più grandi inizino a ridurre le vacanze passate in famiglia, prima che gli ormoni si facciano prepotenti, prima che i giochi e i giri in bicicletta diventino noiosi. Ma è già un'estate diversa da quella precedente a causa dell'ambiguità nei rapporti tra maschi e femmine, della prima sigaretta fumata di nascosto, dello zio che ha un amante.

“L'estate del cane nero” racconta la consapevolezza di un cambiamento, della prima fase della vita che si conclude, dell'infanzia che è agli sgoccioli e che per la prima volta neanche mamma e papà possono far qualcosa. Anche se a tredici anni non sai come chiamare questa tristezza che ti porti dentro, sai esattamente che è l'ultima volta che sarai bambino. C'è chi poi riesce a scrivere un romanzo su questa emozione e chi invece con il primo caldo si limita a ricordare quei mesi distanti nel tempo.

X X X X X

JANE GREEN UNA VITA IN PRESTITO

SPERLING & KUPFER
16,50 € - 386 PG



Vicky è una londinese in carriera, 35 anni single e caporedattrice di una rivista femminile di successo. È carina, intelligente, simpatica, ma vorrebbe tanto trovar l'uomo della sua vita e avere una famiglia. Intanto gestisce un amico da letto mentre fa finta di innamorarsi un po' di un impenitente dongiovanni, attore di successo le cui prodezze amorose finiscono sui tabloid. Dall'altro lato dell'oceano in Connecticut, ovvero nei lussuosi e distanti sobborghi della New York della finanza vive Amber: ex povera, sposata bene, bella casa, due figli un po' esauriti, passa la vita a far la cosa giusta. Vestiti, gioielli, arredamento, volontariato: tutto per essere accettata dal vicinato snob. Né l'una né l'altra sono antipatiche, ciascuna a modo suo cerca di essere una brava persona compatibilmente con le proprie nevrosi ed insicurezze. Dall'idea per un servizio giornalistico nasce l'escamotage per scambiarsi le vite come dei film della Disney. La single in carriera diventerà mamma e moglie per un mese, la casalinga disperata rivivrà gioie e dolori di quando non gestiva una famiglia. Carrie di Sex And The City incontra Bree di Desperate Housewives con meno isterismi e meno morti ammazzati.

Le due donne si scambieranno tutto tranne gli uomini: case, vestiti, famiglia, amiche, lavoro. Ovviamente accadrà tutto quello che vi immaginate compreso l'happy end che però è meno zuccheroso del previsto. Entrambe capiranno che c'è qualcosa da cambiare e migliorare nelle loro vite, ma c'è anche molto di cui essere felici e grate. “Una vita in prestito” di Jane Green è un romanzo onesto nella sua leggerezza, da leggere in spiaggia se non fosse che fa ancora freddo.

NOVITÀ

GOMORRA ONLINE

Roberto Saviano, conosciuto dai più per il suo libro “Gomorra”, ha aperto il sito robertosaviano.it, un sito personale che non corrisponde a un blog o a un portale, ma un “old” spazio



web in cui sono raccolti i materiali inerenti Gomorra e il suo autore. È pubblicata la rassegna stampa, i suoi articoli e le sorti del suo libro: a teatro, in diverse edizioni e lingue, e a breve si parla di un film.

IL VOLTO CANCELLATO

Parlare è d'obbligo per la vicenda che ci narra. Elena Doni,



ci narra la storia di Fakra Younas, giovane pakistana portavoce delle donne acidificate nel sud est asiatico e vittima in prima persona di questo delitto. La Doni narra la storia e la cultura del Pakistan e quella di Fakra, della sua vita di donna-bambina, di danzatrice, di innamorata e madre. Lei, come troppe, ora ha una vita diversa e un volto da ricostruire.

IL CLASSICO DEL MESE

L'ISOLA DI ARTURO

Elsa Morante incanta le pagine di questo romanzo con uno stile sorprendente e una storia emozionante e inaspettata. Procida, la sua magia e Arturo.



Un bambino solo che si addentra nella vita, attraverso il rapporto con il padre, la matrigna e la natura incontaminata, una vera madre natura. Il resto del mondo è una leggenda, un universo conoscibile da racconti, attraverso i sogni e le parole degli adulti. Un mondo in cui avventurarsi.

REGALATI IL BESTSELLER DELL'ANNO

Ti ricordi di me? **Kinsella**
Diario di scuola – **Daniel Pennac**
L'ottava vibrazione – **Carlo Lucarelli**
<http://bol.studentshop.it/jp/studentshopbs>

Studenti.it

Per lo studio e il tempo libero
vai sullo shop di studenti.it

SCONTO
STUDENTI
20-40%