

scaffale

Salvare quelle pagine dell'inceneritore diventa il suo unico scopo, dopo aver scoperto che il grande scrittore Isaak Babel' è ormai privato della libertà di scrivere. Nella Mosca del 1939 l'archivista Dubrov mette in scacco la censura.



STORIA DI UN ARCHIVISTA

di Travis Holland, Guanda, 256 pagine, 15 euro

Sulla scia di Atwood e Munro

un ritratto dal cuore malato di una grande città, Toronto. Ritmi serrati e incalzanti fanno precipitare nella mente malata di un uomo che, con la complicità della moglie, decide di rapire una bambina, baby model, quasi bambola, da chiudere nella propria "serra".



SENZA VIA D'USCITA

di Barbara Gowdy, edizioni e/o, 320 pagine, 18 euro

Doveva essere solo una tesi

di laurea ma poi lettera dopo lettera, incontro dopo incontro, Adelia è riuscita a entrare nel mondo schivo di Annamaria Ortese. Così la grande scrittrice de *Il mare non bagna Napoli* le ha permesso di scrivere questa testimonianza bruciante e straordinaria.



ORTESE SEGRETA

di Adelia Battista, Minimum Fax, 80 pagine, 7,50 euro