



« [EFFICACIA](#)

Venerdì, 27 Febbraio 2009

TEATRANTI

A proposito di teatro.

Per la seconda volta in pochi giorni, segnalo Minimum Fax: perchè, al momento, mi sembra l'editore non specificamente teatrale che dedica la maggiore attenzione ai nuovi autori. In questi giorni, per esempio, esce [Ero purissima](#), di Eleonora Danco. Sarebbe bello che le voci si moltiplicassero. Sarebbe bello, anche, scoprire in molti narratori italiani la tentazione per il palcoscenico. Chissà.

Seconda segnalazione: un concorso per recensioni teatrali. [Qui](#) il bando. Immagino già una delle obiezioni: a che pro formare una nuova leva di critici se i giornali non danno spazio alle recensioni medesime? Per molti motivi. Per esempio perchè il teatro è un territorio da cui imparare molto. E in cui, forse, si è più liberi dalle tentazioni para-pseudo-accademiche.

Ps. Piccolo aneddoto personale. Molti e molti anni fa, la vostra eccetera andò a Parigi. Obiettivo: intervistare per *Sipario* un attore straordinario, [Jean-Louis Barrault](#). All'epoca, Barrault aveva settant'anni, e dirigeva il Theatre du Rond-Point. Di quella conversazione non ho mai dimenticato la frase con cui Barrault cercò di mettere a suo agio una terrorizzata v.e.. "Je suis Scaramouche. Toi, Molière".

Adorabile e bugiardo: eppure, chissà come, quelle cinque parole mi hanno aiutato spesso, dopo.

Tags: [Eleonora Danco](#), [Jean-Louis Barrault](#)

Scritto **Venerdì, 27 Febbraio 2009 alle 10:35 am** nella categoria [Cose che accadono in giro](#). Puoi seguire i commenti a questo post attraverso il feed [RSS 2.0](#). Puoi [lasciare un commento](#), o fare un [trackback](#) dal tuo sito.

2 commenti a "TEATRANTI"

Hai intervistato il protagonista de "Les enfants du paradis"?
Me rosica rosica rosica...

Postato **Venerdì, 27 Febbraio 2009 alle 5:33 pm** da [Ekerot](#)

Bene questo post mi pare giusto.

Io ci ho un amico un tempo giovane recensore di spettacoli teatrali per giornale fico (che poi è ehm - la repubblica ecco:)io lo accompagnavo mi ricordo - ma siccome era giovane recensore e non onusto recensore, ce toccava a vede delle cose di una bruttezza infernale. Purtroppo conservo un dolce ricordo della intervista personale concessaci da Lando Fiorini. Cioè lo so che non è la stessa cosa eh:)

Postato **Venerdì, 27 Febbraio 2009 alle 6:48 pm** da [zauberei](#)

Scrivi un commento

Nome

Indirizzo mail (non sarà pubblicato)

Indirizzo sito web