

IN LIBRERIA

QUEL GENIO DI COUNT BASIE

Come dimenticare il grande Count Basie, uno dei più brillanti pianisti jazz di tutti i tempi, maestro indiscusso dello swing e leader di una big band leggendaria? A distanza di oltre un decennio dalla prima uscita americana (la prima edizione è del 1995, e del 2002 una ristampa), la Minimum Fax pubblica *Good morning blues*. L'autobiografia (580 pagine, 17,00 euro), dove Basie, attraverso il rac-

Dagli esordi ai tour mondiali: pubblicata anche in Italia l'autobiografia raccontata ad Albert Murray

conto affidato al critico e saggista Albert Murray, racconta tutta la propria vita: dall'infanzia nel New Jersey dei primi del secolo, subito contagiata dall'amore per il ragtime, alle prime esperienze a Kansas City e New York, alle brillanti collaborazioni con Billie Holiday e Lester Young, ai tour mondiali con la sua band. Fra aneddoti e meditazioni profonde, le pagine del libro evidenziano la figura, a volte inedita, di un gigante della musica jazz. Cinquant'anni sulla scena del jazz d'orchestra più raffinato ripercorsi con la piacevolezza, lo humor e il rigore che sempre hanno contraddistinto il genio artistico di Count Basie scomparso in Florida nel 1984.

